

041

A EVOLUÇÃO DA LINGUAGEM NA PRODUÇÃO DO ARQUITETO EGON WEINDORFER: RESIDÊNCIAS, EDIFÍCIOS COMERCIAIS E INDUSTRIAIS EM PORTO ALEGRE DE 1928 A 1945.

Roberta Krahe Edelweiss, Andrea Moron Macadar, Patrícia Pinto Vianna, Raquel Rodrigues Lima, Anna Paula Canez, Maturino Luz (Departamento de História e Teoria, Arquitetura e Urbanismo Ritter dos Reis)

O arquiteto Egon Weindorfer (1897-1973), nascido em Graz, na Áustria, veio para o Brasil em 1928. Logo ingressou na Empresa Azevedo Moura e Gertum em Porto Alegre, onde trabalhou durante a maior fase de sua carreira. Executou em sua maioria, projetos de residências, edifícios comerciais e industriais. O objeto deste trabalho é a sua produção arquitetônica no período de 1928 a 1945 em Porto Alegre, marcado pela transição entre duas linguagens: Historicismo e Modernismo. Salienta-se as três principais tipologias a serem analisadas: Residências, Edifícios Comerciais e Industriais. Para tanto buscou-se dados históricos e imagens gráficas junto ao Acervo da Empresa Azevedo Moura e Gertum, assim como no Arquivo Histórico da Prefeitura de Porto Alegre. Portanto, a pesquisa objetiva comprovar a evolução da linguagem na sua produção nestas três tipologias.