



Evento	Salão UFRGS 2013: IX SALÃO DE ENSINO
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Resenha Crítica: um método de avaliação para a Fonoaudiologia.
Autores	ANDRESSA COLARES DA COSTA AUDREI THAYSE VIEGEL DE AVILA IARA COSTA MACHADO KARINE SCHWARZ
Orientador	MARCIO PEZZINI FRANCA

Introdução: A fonoaudiologia tem como um dos mais difundidos objetos de estudo e intervenção a comunicação humana; seja ela oral ou escrita, individual ou coletiva. Desta forma, para comunicar com excelência, é necessário, entre outros aspectos, argumentação consistente e organizada. Arguir com veemência e ter clareza na organização das ideias no momento da produção oral ou escrita não são habilidades inatas ao ser humano e devem ser treinadas. Além disso, para expor pensamentos com segurança é preciso que o orador/escritor domine o tema e desenvolva o senso crítico. **Objetivo:** expor uma experiência sobre o método avaliativo, resenha crítica, vivenciada semanalmente, no primeiro semestre de 2013, por acadêmicos do curso de Fonoaudiologia da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, na disciplina de Fonoaudiologia Preventiva, ministrada no quinto semestre. **Método:** trata-se de um estudo quanti-qualitativo, fenomenológico, por meio da aplicação de um questionário, com quatro questões objetivas (sim ou não), sobre a relevância do método de avaliação (resenha crítica) e a análise das discussões realizadas pré e pós-questionário, durante as aulas. **Resultados:** 26 alunos matriculados na disciplina; 14 responderam ao questionário; oito consideram o método de avaliação válido; nove relataram dificuldades para escrever a resenha; 14 acharam os temas interessantes; 13 verificaram melhora na sua produção escrita ao final do semestre; o professor verificou maior participação dos alunos nas discussões em aula, melhora na escrita e desenvolvimento do pensamento crítico. **Discussão:** percebeu-se que o método avaliativo influenciou positivamente na participação dos alunos nas discussões em aula, bem como durante os estágios em saúde coletiva. Além disso, a necessidade de escrever de forma crítica, sobre temas relevantes, promoveu o aperfeiçoamento do discurso oral e escrito. Outro ponto considerado essencial foi o encorajamento para a produção de textos científicos. **Conclusão:** resenhar constitui-se uma ferramenta importante para formação de um fonoaudiólogo crítico, comprometido, investigativo, pró-ativo e pode contribuir para a evolução da habilidade escrita.