O OLHAR DA CRIANÇA: DA TELA ELETRÔNICA À TELA TRADICIONAL, LEITURAS E RELAÇÕES. Analice Dutra Pillar, Lisandra Maria Machado de Oliveira.

O trabalho busca conhecer que relações a criança pré-escolar estabelece entre os textos imagéticos da televisão e obras de artes plásticas, em atividades de leitura. A educação do olhar via mídia eletrônica é muito marcante entre crianças de 0 a 6 anos. Quase metade da população brasileira é constituída por crianças que passam mais tempo frente à televisão do que na escola, ou pré-escola. Pesquisas mostram que as crianças passam, em média, 6 horas diárias vendo televisão, o que aumenta nos fins de semana. Estudos acerca da leitura de imagens evidenciam níveis de apreciação de obras de arte. Pretende-se, com este trabalho, compreender como as crianças interpretam imagens de arte a partir das informações visuais da televisão. Assim, conhecer que relações as crianças estabelecem entre os textos da mídia eletrônica e obras de artes plásticas poderá subsidiar o professor de pré-escola a encaminhar propostas de múltiplas leituras de imagens buscando uma visão mais crítica e ampla da realidade.