

Questões de Pertencimento: análise da influência da contação de histórias na construção da identidade de raça e gênero em meninas negras do ensino fundamental

Luciane Scoto da Silva;

Eliane de Lourdes da Silva Moro (orient.)

O presente trabalho tem como objetivo principal a análise da influência da contação de histórias na construção da identidade de raça e gênero em meninas negras do ensino fundamental. Os fundamentos desta pesquisa estão no campo dos estudos sobre identidade, raça e gênero. O trabalho se constitui num estudo de caso e teve como instrumentos de análise a observação livre, o diálogo e os desenhos produzidos pelos Sujeitos a partir da contação das histórias Menina Bonita do Laço de Fita de Ana Maria Machado e Que Mundo Maravilhoso! de Julius Lester. Verificou-se num primeiro momento uma identificação maior dos Sujeitos com o padrão masculino branco e num segundo momento uma aproximação maior dos Sujeitos com a identidade feminina negra. Concluiu-se que a contação de histórias influencia a construção de identidade de raça e gênero destacando-se dois aspectos: a construção e/ou manutenção de estereótipos negativos e de uma concepção social pré-determinada pela e para sociedade dominante e a transformação das idéias sociais pré-concebidas em idéias não-estereotipadas das características intrínsecas as identidades feminina e negra.