

**Revisitando cenas de violência no cenário escolar**  
**Estela Elisabete Reichert, Miriam Rosa (orient.)**

Este trabalho de conclusão de curso apresenta uma pesquisa acerca da violência no cotidiano escolar, analisando as diferentes formas em que ela se manifesta neste contexto a partir das interações entre os sujeitos. É um estudo de caso em que reflito sobre minha trajetória de vida, enquanto aluna e professora em que percebo a violência presente em diferentes momentos, além de problematizar sobre nossas dificuldades em lidar com situações de conflito. Partindo de minhas experiências enquanto aluna do jardim de infância, rememorando um conflito pessoal vivido na minha etapa pré-escolar; também como professora de educação infantil e até mesmo enquanto graduanda de universidade, com base nas experiências vivenciadas no semestre anterior, durante a prática de estágio, apresento diferentes cenas, analisando as manifestações da violência num mesmo cenário: a escola. Utilizando-me ainda de alguns registros de meu diário de campo, além de apoiar-me em autores de extrema relevância nessa temática, investigo como a violência aparece nas relações cotidianas e como se evidencia estes momentos nas relações diárias, no interior desse espaço denominado escola, estudando as possibilidades e a viabilidade de uma proposta de currículo que contemple a produção de um espaço escolar de não-violência. O presente estudo não é de forma nenhuma conclusivo, entretanto penso que por estarmos na “Década Internacional para uma Cultura de Paz e Não-violência para as Crianças do Mundo” (2001-2010) da ONU seja pertinente refletir sobre a escola não apenas como o lugar de legitimação da violência, mas, sobretudo, como um lugar de novas possibilidades de relação com o outro, a partir de uma cultura de não-violência.