

Interdisciplinaridade: um diálogo entre Artes Visuais e Dança

Lucas Pacheco Brum (Pibid/Capes/Uergs)
Orientadora Prof^a Dr^a Cristina Rolim Wolffenbüttel (Uergs)

Introdução:

Este trabalho apresenta os resultados de uma pesquisa concluída sobre a interdisciplinaridade (FAZENDA, 2008, 2003; JAPIASSU, 1976; LÜCK, 2010) no campo da educação e das artes. Encontra-se inserida nas atividades do Grupo de Pesquisa “Arte: criação, interdisciplinaridade e educação”, da Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (CNPq), contando com bolsa do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (PIBID/CAPES).

Questões de Pesquisa:

- O que é interdisciplinaridade na educação?
- Quais pesquisadores têm tratado deste tema?
- Como se constitui a interdisciplinaridade nas artes, considerando-se as Artes Visuais e a Dança?
- Quais as possíveis contribuições da interdisciplinaridade para os processos pedagógicos em artes- Artes Visuais e a Dança?
- Como planejar e desenvolver atividades interdisciplinares em artes- Artes Visuais e a Dança?

Objetivo Geral

Investigar, a partir do cotidiano de duas escolas de Ensino Fundamental na cidade de Montenegro/RS, práticas e concepções pedagógicas que envolvam atividades interdisciplinares em Artes Visuais e Dança.

Metodologia

- Abordagem Qualitativa (COHEN, MANION, 1994).
- Método: Estudo Multicasos (STAKE, 1994).
- Coleta dos Dados: Entrevista Semiestruturada (COHEN, MANION, 1994).

Resultados

- Inexistência de práticas interdisciplinares nas aulas de Artes Visuais e Dança.
- Ocorrência de algumas ações interdisciplinares em poucas disciplinas inseridas no currículo.
- Inexistência da Dança no currículo escolar.
- Pucio desenvolvimento de projetos interdisciplinares no currículo, mas ocorrência de algumas práticas transdisciplinares.
- Inserção fragmentada das Artes na escola.

Referências

- COHEN, L., MANION, L. *Research methods in education*. London: Routledge, 4^a ed., 1994.
- FAZENDA, Ivani Catarina Antares. *Interdisciplinaridade: qual o sentido?* São Paulo: Paulus, 2003.
- _____. *O que é interdisciplinaridade?* São Paulo: Cortez, 2008.
- JAPIASSU, Hilton. *Interdisciplinaridade e patologia do saber*. Rio de Janeiro: Imago, 1976.
- LÜCK, Heloísa. *Pedagogia interdisciplinar: fundamentos teóricos metodológicos*. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.
- STAKE, R. E. Cases studies. In: DENZIN, N. K.; LINCOLN, Y. S. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage, 1994, p.236-247.