



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	O giro do cata-vento: a potência e as "verdades" contidas no brincar.
Autor	CAROLINA NITSCHKE MASSENA
Orientador	SANDRA DJAMBOLAKDJIAN TOROSSIAN

Resumo: Esta pesquisa-intervenção é parte do Projeto Casa dos Cata-ventos o qual utiliza a metodologia de Oficinas de Contação de Histórias e de Brincadeiras na interação com crianças que residem na Vila São Pedro. Este projeto parte do entendimento que o brincar é por si só terapêutico, já que é através do brincar que a criança pode fazer uma ligação entre o seu mundo interno, o ambiente em que vive e as pessoas com quem se relaciona, podendo também desenvolver seu potencial criativo e suas atividades imaginativas e simbólicas. Dentro do espaço do Projeto Casa dos Cata-ventos, a proposta foi observar quais as “Instituições” (BAREMBLITT, 2002) que aparecem na fala das crianças e na forma delas brincarem. Fazendo uso da mesma metodologia do Projeto, o objetivo é identificar e ao mesmo tempo construir formas de intervir com as crianças que possibilitem que elas tenham a experiência de vivenciar novos territórios existenciais e assim possam experimentar e criar outras formas, possivelmente mais saudáveis, de se relacionar consigo mesmas e com os outros. Até o momento, pôde-se identificar que a horizontalidade nas relações com as crianças, bem como a técnica de intervir em suas ações e comportamentos dentro da lógica própria da brincadeira que a criança propõe, emprestando outras possibilidades de sentidos para o que ela revive no brincar, se mostra eficiente e potente quando o intuito é ampliar o repertório existencial daquele sujeito em processo de constituição. Os resultados serão aprofundados no desenvolver da pesquisa a ser concluída em dezembro de 2013.

Referência:

Barembritt, Gregorio F. (2002) *Compêndio de análise institucional e outras correntes: teoria e prática*, 5ed., Belo Horizonte, MG: Instituto Felix Guattari (Biblioteca Instituto Félix Guattari; 2)