



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2013
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Arqueologia experimental para a interpretação da cadeia operatória das boleadeiras pré-coloniais
<b>Autor</b>	BRUNO GATO DA SILVA
<b>Orientador</b>	SAUL EDUARDO SEIGUER MILDER
<b>Instituição</b>	Universidade Federal de Santa Maria

A boleadeira é um dos artefatos arqueológicos mais conhecidos na região platina, não só pela comunidade acadêmica, como também pela população em geral. Entretanto seu processo produtivo continua envolto por muitas suposições, que em sua maioria não resistem a provações empíricas. Tendo em vista esta situação, foi realizado um levantamento das origens pré-coloniais desse artefato, uma busca bibliográfica de relatos de cronistas sobre esse instrumento, e em seguida, relata-se uma atividade de produção e uso desse instrumento de forma experimental. Tomando como eixo metodológico a *cadeia operatória*, por levar em conta a totalidade da ação produtiva, desde a aquisição da matéria prima, produção dos instrumentos, utilização e descarte dos mesmos. E assim possibilitar interpretações mais seguras sobre o artefato em questão. Por fim, expõem-se a sequência e a articulação das cadeias operatórias apreendida na experimentação e as considerações desse processo aplicadas ao estudo de coleções arqueológicas.

Cabe frisar que a experimentação não é um exercício determinante para responder sobre a produção de objetos do passado, e sim uma ferramenta que permite ao arqueólogo uma maior compreensão do seu objeto de estudo, através de um leque de ações que podem envolver a sua construção.