



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2013
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	Produção e utilização de multimídias e sua contribuição ao pedagógico
<b>Autor</b>	MAITÊ CAPISTRANO REFOSCO
<b>Orientador</b>	MARGARETE AXT

A presente bolsa de iniciação científica (PIBIC/CNPq) iniciou em outubro de 2012 e será finalizada em julho de 2013. A proposta é voltada para a edição de vídeos e montagem de DVD educacional no âmbito do projeto PROVIA II (Programa Interinstitucional Comunidades de Aprendizagem, Estética do Virtual e Autoria Coletiva), do Laboratório de Estudos em Linguagem, Interação e Cognição, da UFRGS. O projeto PROVIA/LELIC incentivou um grupo de professoras da educação infantil da cidade de Mato Leitão/RS, a produzir um material midiático sobre suas experiências pedagógicas em sala de aula. Os vídeos gravados pelas próprias professoras trazem imagens das crianças da educação infantil em atividades diversas na escola, durante o ano de 2012. Todas as imagens das crianças receberam autorização de seus respectivos responsáveis para utilização na pesquisa.

A pesquisa de iniciação científica, portanto, voltou-se para a criação de um meio de organizar este material midiático em único espaço (DVD), reunindo as produções de todas as professoras de modo integrador e criativo, e concretizando o objetivo delas de dar visibilidade a uma metodologia pedagógica de trabalho na educação infantil, que investe na imaginação das crianças. Como parte do método da pesquisa de iniciação científica para construção deste espaço midiático único e integrador, realizaram-se reuniões com as professoras para ouvi-las e conversar sobre suas expectativas em relação a produção do DVD, bem como suas sugestões para que se chegasse a um comum acordo quanto ao produto final. Servindo como **uma escuta sensível e sintonizada com o contexto das professoras, autoras das gravações videográficas, que permitiria uma organização do material que ressoasse os seus objetivos, dando-lhe um acabamento provisório**, seguindo até haver uma satisfação do grupo e ser finalizado. Assim, vários programas **tiveram que ser testados em busca de adequabilidade ao proposto**.

Desde o início, os programas que foram testados antes de colocar em prática a edição do material midiático foram de uso gratuito e estão disponíveis via internet, sendo eles: *Movie Maker*, programa que é voltado para a edição de vídeos, geralmente, já existente no computador; *Format Factory*, que é usado para a edição de áudio e alteração do formato de vídeos, imagem, áudio, arquivos em geral; *DVDStyler*, que permite edição e montagem de DVDs, gravando-os em imagem ISO, sendo que é a imagem apropriada para o aparelho DVD; *Daemon Tools*, que permite que a imagem ISO seja visualizada no computador para testagens; *ImgBurn*, que é um programa de gravação de imagem ISO para o DVD.

Após a realização das testagens para analisar qual programa seria mais adequado para a edição dos vídeos, que totalizaram 13,2GB, o que foi, de certa maneira, um problema para que conte-se todo o conteúdo, já que um DVD normal tem a capacidade para 4.7GB, resultando que este material fosse dividido em 2 – dois -, (sendo um de 4.7GB e o outro de 8.5GB) discos para que pudesse ser distribuído e abrigar todo o material produzido, iniciou-se propriamente o trabalho de edição e criação de interfaces para o DVD, tendo em vista organizar todo o material de acordo com as indicações feitas pelas professoras. Uma destas indicações foi de que os vídeos fossem classificados conforme as turmas e faixas etárias das crianças. A finalização deste trabalho prevê a gravação final do DVD já editado, e sua reprodução, para que seja entregue a cada professor e pesquisador envolvido neste trabalho.

**[MA1] Comentário:** método de pesquisa de iniciação científica, de perspectiva dialógica, para construção deste espaço...