



Evento	Salão UFRGS 2013: IX SALÃO DE ENSINO
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	A formação docente construída na articulação entre diferentes sujeitos do processo de ensino-aprendizagem numa perspectiva interdisciplinar
Autores	Isabel Cristina Peregrina Vasconcelos CLAUDIRA DO SOCORRO CIRINO CARDOSO CLAUDIA MARIA FREITAS LEAL SANDRA JAQUELINE SALVADOR DOS SANTOS MARIA CECILIA DE ARAUJO RODRIGUESTORRES
Orientador	BEATRIZ VARGAS DORNELES

O Pibid-Ipa tem como objetivo incentivar a formação pedagógica dos graduandos dos cursos de licenciatura em música, pedagogia, matemática e história a partir de um enfoque interdisciplinar. Para atingir esse objetivo foram criados quatro subprojetos, um para cada curso mencionado acima. Cada subprojeto possui um coordenador de área, seis bolsistas de iniciação á docência e um professor supervisor por escola. Essas equipes desenvolvem atividades didático-pedagógicas com alunos e professores das seguintes escolas: Instituto de Educação General Flores da Cunha, Escola Estadual Leopoldo Hoff, Colégio Estadual Florinda Tubino Sampaio e Escola Estadual Medianeira. A metodologia do projeto consiste na observação de turmas do ensino fundamental e médio e do espaço escolar; elaboração e organização do planejamento das atividades didático-pedagógicas que são utilizadas na criação das oficinas de aprendizagem de cada subprojeto. Além disso, estas oficinas contemplaram em suas dinâmicas outras formas de conhecimento e ao mesmo tempo se deixam interpenetrar por elas, conforme nos aponta Ivani Fazenda. O subprojeto música vem trabalhando com turmas do ensino médio, do 1º e 2º ano, no Colégio Tubino Sampaio propondo atividades de expressão vocal, percussão corporal e exploração de sons do corpo, assim como o trabalho de percepção sonora articulada ao processo de composição e ao projeto de construção de instrumentos musicais. O subprojeto pedagogia acolheu dois desafios que se complementam e potencializam os propósitos do PIBID Capes, oferecendo oficinas para alunos e outras para professores, no Instituto de Educação General Flores da Cunha. As oficinas, para professores em processo de formação inicial ou continuada, desenvolvem reflexões sobre a identidade docente em relação ao perfil dos alunos na contemporaneidade, e outras oficinas com propostas práticas de construção didático-metodológicas alternativas para atuação docente em sala de aula. As oficinas para os alunos do ensino fundamental são organizadas por acadêmicos das licenciaturas de música e de pedagogia, propondo atividades lúdicas e sistematizadas que envolvem temas de português, de matemática e de outras áreas do conhecimento. O subprojeto matemática desenvolve a "Oficina de Aprendizagem Matemática", com alunos do 4º e do 5º ano, atendendo aproximadamente 140 alunos semanalmente, na Escola Estadual Leopoldo Hoff. A oficina oferece apoio pedagógico através de tarefas diversificadas de geometria, de números e operações, de informática e de medida musical. Para desenvolver as atividades são utilizados materiais de apoio para construção do pensamento matemático, possibilitando a elaboração de um ou vários procedimentos de resolução para os problemas propostos, comparando seus resultados com os dos colegas, validando os procedimentos e identificando os conhecimentos matemáticos como meios para compreender e transformar o mundo a sua volta. De um modo geral, as atividades desenvolvidas no projeto são oriundas de uma produção conjunta entre discentes e docentes dos cursos de licenciatura, tendo em vista as prioridades apresentadas pelas escolas parceiras. Nessa construção de caráter científico e interdisciplinar das atividades utilizam-se habilidades, como as de leituras, debates internos e com convidados, observações nas escolas, planejamento e realização de oficinas nas escolas parceiras. Os resultados são percebidos no *feedback* com os professores supervisores das escolas destacando uma melhora no desempenho acadêmico dos alunos participantes das oficinas.