

056

MANUAL DE EXERCÍCIOS DE FONÉTICA E FONOLOGIA. *Maria Rita Tamayo, Valéria Neto de Oliveira Monaretto* (Departamento de Linguística e Teoria Literária. Instituto de Letras - UFRGS)

A elaboração de um manual de exercícios na área de Fonética e Fonologia tem como objetivo apresentar um panorama do estado atual do conhecimento a respeito da estrutura sonora das línguas, em especial da Língua Portuguesa, através de exercícios que preparem o aluno para a atividade analítica. A prática docente nessas áreas nos mostra que esse manual faz-se necessário, uma vez que a maioria dos livros, tanto em português como em outras línguas, não apresenta exercícios para a fixação do embasamento teórico oferecido. O manual proposto oferece exercícios que abordam conhecimentos básicos na área, para ser usado tanto em cursos introdutórios como complemento para outros livros, considerando em cada caso desde os aspectos mais simples aos mais complexos. Para tanto, esse material é dividido em sete unidades, compreendidas em fonética articulatória, fonologia estrutural, traços distintivos, regras fonológicas, fonologia não-linear, variação dialetal e ortografia. Em cada unidade há, precedendo os exercícios, considerações teóricas gerais sobre os assuntos abordados nas questões e, no final, uma lista de sugestões de leituras acessíveis em língua portuguesa, além de alguns textos fundamentais em língua inglesa. Espera-se, pois, através da resolução desses exercícios, que o aluno possa desenvolver a análise e a argumentação linguística com base fonética e fonológica das línguas em geral. (PROPESQ)