Lingüística, Letras e Artes



REALIDADE E FICÇÃO: DUAS VISÕES PRESENTES EM GABRIEL SOARES. *Kizy dos Santos Dutra, Profa. Dra. Gínia Maria Gomes.* (Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas/ Instituto de Letras/ UFRGS).

Este trabalho propõe-se a investigar duas visões opostas presentes no *Tratado Descriptivo do Brasil em 1587*. De um lado, uma visão predominantemente descritiva e objetiva, em que o autor registra o que observou nos anos em que viveu no Brasil. De outro lado, opondo-se a esta, uma segunda visão, na qual Soares faz uma narração de fatos irreais. Pretendo localizar na obra os trechos predominantemente descritivos, para então evidenciar os trechos imaginários. Finalmente, contrapor estas duas visões, descritiva e a não-objetiva.(Bic)