

155

EDIÇÃO DE MONOGRAFIA SOBRE OSWALDO GOIDANICH. *Rafael Rosinato Valles, Profa. Dra. Maria Helena Steffens de Castro, Mestranda Liziane do Espírito Santo Soares, Prof. Dr. Antônio Carlos Hohlfeldt (orient.)* (Pós Graduação, FAMECOS, PUCRS).

Oswaldo Goidanich foi durante o período de 1935 a 1985, um dos principais responsáveis pela construção da vida cultural de Porto Alegre e do Rio Grande do Sul. Atuante nas áreas de turismo, arte, jornalismo, serviço público e promoção cultural, ele via estes campos profissionais interligados, como a essência para o sucesso da sua carreira. Goidanich foi, entre outras realizações, o primeiro diretor de uma instituição pública relacionada ao turismo no país (Serviço Estadual de Turismo, em 1959) e presidente durante cinco anos da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre. O projeto “Edição de Monografia sobre Oswaldo Goidanich” buscou expor as atividades da sua vida profissional, ao organizar e catalogar os documentos referentes, para então analisar o legado da obra deste jornalista, que hoje se encontram no NUPECC (Núcleo de Pesquisa em Ciência da Comunicação), na Faculdade de Comunicação social da PUCRS. Com embasamento teórico em autores que abordam a complexidade como paradigma, buscou-se uma metodologia que privilegiasse a diversidade das áreas em que Oswaldo Goidanich atuou. Para isto, o trabalho se dividiu em três partes: a produção pré textual, textual e pós textual. A produção pré textual consistiu no estudo do acervo, na pesquisa de campo e na catalogação dos documentos. A produção textual foi o entrecruzamento dos dados adquiridos na primeira etapa do projeto, através da realização de uma monografia. A produção pós textual foi (e continua sendo) a divulgação do projeto e da monografia em salões e outras atividades do meio acadêmico e cultural, local e nacional. O projeto resultou em 22 entrevistas; 80 documentos adquiridos, através de instituições e pessoas físicas; 820 documentos catalogados; produção de dois capítulos da monografia e apresentação do pôster do projeto no “Seminário Anual de Avaliação do PIBIC”, no dia 16 de junho de 2003, na PUCRS.