

400

HISTÓRIA DE VIDA DE MULHERES: RELAÇÕES DE GÊNERO E PROFISSIONALIZAÇÃO DA MATEMÁTICA NA BAHIA (1945-1968). *Lais Viena de Souza, André Luis Mattedi Dias (orient.)* (Departamento de Ciências Exatas, Área de Matemática, Universidade Estadual de Feira de Santana).

Inserida no subprojeto Profissionalização da Matemática na Bahia (1896-1968): localizando e analisando fontes de acervos pessoais (depoimentos, documentos, iconografia) (PROINPE, 2002-2003), esta pesquisa enseja contribuir e aprofundar na investigação sobre a relação entre gênero e ciência na dinâmica institucional da Matemática na Bahia. Na Bahia, até meados do século XX, o ensino em todos os níveis fazia parte das atribuições profissionais dos engenheiros. A partir de 1943, com o curso de matemática da Faculdade de Filosofia, no qual as mulheres constituíram a maioria do corpo discente e docente (professoras assistentes), um grupo de mulheres tornou-se o principal difusor de um novo padrão de profissionalização para a matemática. Um marco deste processo foi a fundação do Instituto de Matemática e Física da UBa em 1960. Apesar dessa proeminência feminina na matemática, ímpar no contexto nacional, a construção das identidades de gênero nesse período ainda sofria a influência determinante da ideologia patriarcal hegemônica na sociedade baiana. Nas histórias de vida contadas pelas professoras, observa-se claramente a presença dos marcos sexistas identitários da época, embora as suas opções profissionais tenham contribuído decisivamente para trajetórias pessoais diferenciadas em relação aos padrões da época. A família e o casamento estão fortemente presentes em seus discursos, destacando-se também em suas vidas profissionais o sucesso obtido na carreira profissional de professoras universitárias de matemática. Nota-se em seus relatos elementos importantes para a construção de um quadro histórico baiano desse período, notadamente aspectos relacionados com hábitos e valores da classe média soteropolitana dos anos 50, e da comunidade científica universitária.