

250

**O IMPACTO EMOCIONAL DOS AMBIENTES CONSTRUÍDOS SOBRE AS PESSOAS COM VISÃO SUBNORMAL: UM ESTUDO EXPERIMENTAL.** *Isabela Fernandes Andrade, Simone Miranda, Roberta Ferreira Padilha, Francine Sánchez, Kelly Daronco, Rosalia Holzschuh Fresteiro (orient.) (UCPEL).*

O ambiente arquitetônico num sentido amplo engloba as condições externas que circundam nossa vida e contempla aspectos tais como temperatura, som, odor e iluminação, que constituem características do ambiente. Estes fatores, percebidos de maneira não consciente, têm incontestável influência interativa sobre a pessoa e, as vezes, podem afetar negativamente nossa saúde e comportamento. A iluminação pode afetar negativamente ao rendimento de duas maneiras. Primeiro, modificando diretamente a dificuldade da tarefa com luz insuficiente (que impede ver) ou excessiva, alterando, neste caso, as condições de atuação do sistema visual. Estas condições provocam ofuscamento e originam reflexões veladas e pontos de brilho sobre a tarefa, que incidem negativamente em nossa capacidade de detecção, reconhecimento e discriminação. E, também, pode afetar indiretamente o rendimento criando condições de trabalho incômodas, dispersivas ou fatigantes, principalmente quando produz uma intermitência ou flutuação da fonte luminosa. Sabemos que o sistema visual é o mais importante para uma pessoa enfrentar situações que conformam sua vida cotidiana. Quase todos nossos juízos sobre o entorno baseiam-se, em condições normais, no sistema visual. Um dos grandes problemas para as pessoas com baixa visão é o conhecimento do espaço que as rodeiam assim como seu movimento e orientação no mesmo. Alguns experimentos foram feitos relacionando os efeitos não visuais da iluminação, avaliando o impacto da luz em seu rendimento. Utilizaremos, neste trabalho a metodologia utilizada por Knez e Kers (2000), aplicada a pessoas com baixa visão, e a metodologia de Corraliza (2000) para a experiência emocional do ambiente, além de um questionário sobre as variáveis de comportamento quanto à acessibilidade. (PIBIC).