

# O BENEFÍCIO DA MÚSICA EM ATIVIDADES ESCOLARES DA FONOAUDIOLOGIA

Annelise Ayres<sup>1</sup>, Aline da Cruz<sup>1</sup>, Mônica Carminatti<sup>1</sup>, Natália Copetti<sup>1</sup>, Clarice Wolff<sup>2</sup>, Márcio França<sup>3</sup>.  
1. Acadêmica de Fonoaudiologia; 2. Fonoaudióloga do Colégio Aplicação/UFRGS; 3. Professor Adjunto UFRGS.

## Introdução

A música no contexto de aprendizagem escolar tem se mostrado uma maneira de apresentar aos alunos conceitos importantes de forma mais lúdica. O fonoaudiólogo como atuante nesse meio escolar deve estar atento a essas novas possibilidades de atuação, que podem vir a facilitar as intervenções em promoção e prevenção em saúde.

## Objetivo

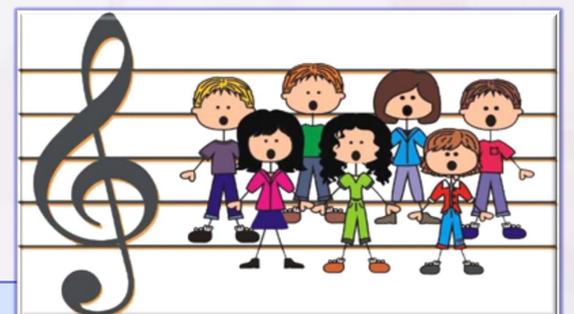
Analisar os benefícios da música por meio de oficinas fonoaudiológicas com turmas de 1º e 5º ano do ensino fundamental de uma escola pública de Porto Alegre.



## Desenvolvimento

Na turma do 1º ano foi realizada uma oficina, cujo objetivo foi desenvolver a maturidade e a linguagem dos alunos. A atividade foi executada por meio de uma adaptação musical utilizando o violão como instrumento. O conteúdo da música realçava os aspectos que foram trabalhados durante a oficina. Cantou-se a música junto com as crianças com o auxílio de violão e de uma aluna fantasiada.

Na turma 5º ano foi desenvolvida uma oficina na qual o objetivo foi incentivar a postura e a desinibição na apresentação oral de trabalhos escolares. Após a explicação de maneiras adequadas de se apresentar trabalhos escolares, os alunos foram divididos em pequenos grupos. Em seguida, distribuiu-se estrofes da música “Aquarela – de Toquinho” para cada grupo ensaiar e posteriormente apresentar aos colegas em forma de música e poema. Aplicando as dicas ensinadas anteriormente.



## Conclusão:

A música foi um meio importante para intervir nas demandas existentes nas turmas de 1º e 5º ano da escola. Segundo MOURÃO E SILVA(2005), a música é um importante meio de comunicação e expressão existente em nossa vida e por isso faz parte do contexto educacional, particularmente, na Educação Infantil. Trabalhá-la no cotidiano escolar significa ampliar a variedade de linguagens e permitir a descoberta de novos caminhos de aprendizagem. A música é uma ferramenta facilitadora do processo ensino-aprendizagem. Assim deve ser incentivado o seu uso na atividade escolar.

## Referências:

MOURÃO, MP; SILVA, LC. A prática musical na Educação Infantil enquanto meio de aprendizado e expressão: algumas reflexões. Ensino em Re-Vista, 13(1) : 57-66, 2005.