

ASSISTÊNCIA AO ENSINO COMO POSSIBILIDADE DE COMPARTILHAMENTO DE SABERES

Luciane Prestes de Freitas.

Resumo: O relato tem por objetivo mostrar os resultados da Assistência ao Ensino, realizada junto a uma turma de 5º semestre do curso de Licenciatura em Teatro do Departamento de Arte Dramática da UFRGS, na disciplina de Metodologia do Ensino de Teatro. A referida prática ocorreu em 8 encontros no período de março a abril de 2012, totalizando 32 horas e teve como finalidade o compartilhamento de saberes entre alunos da graduação e da pós-graduação. A metodologia do trabalho foi desenvolvida a partir da participação da mestranda durante a realização do seminário “Formas de abordagem dramática: relações conceituais, históricas e epistemológicas”, momento em que os alunos disciplina ficaram responsáveis pela elaboração de uma atividade prática e de uma explanação teórica sobre formas de abordagem dramática emergentes na educação e sobre modelos epistemológicos do ensino de teatro. O compartilhamento de saberes ocorreu na medida em que a mestranda contribuiu com relatos de experiência de sua prática docente e com reflexões acerca dos temas desenvolvidos no seminário. A participação, junto a uma disciplina da graduação, propicia ao aluno de pós-graduação a oportunidade de refletir sobre práticas e metodologias de ensino e aprendizagem realizadas em âmbito acadêmico. Nesse sentido a Assistência ao Ensino cumpriu o seu objetivo com sucesso.

Palavras – chave: assistência ao ensino; teatro; educação.