

Buscando ampliar o alcance da universidade pública nas políticas de difusão, acesso e maior inclusão de grupos sociais nos conhecimentos de ciência e tecnologia, o presente projeto, situado na área da Etnomusicologia, visa a integrar jovens estudantes de zona rurais no espaço acadêmico da UFRGS, através da reflexão acerca das práticas musicais tradicionais na modernidade e as formas de seu uso e manutenção em suas comunidades. Espera-se, assim, oportunizar um diálogo acadêmico interdisciplinar capaz de gerar conhecimento crítico e reflexivo de caráter sócio-musical e tecnológico, como forma de capacitar esses jovens para o diálogo intercultural. Participam desse projeto vinte jovens de escolas públicas, residentes das cidades de Mostardas (Comunidade Quilombola de Casca), Palmares do Sul (Comunidade Quilombola de Limoeiro) e Tavares (Comunidades Quilombolas de Capororocas e Olhos D'Água) e professores e estudantes de PG e graduação em Música e Ciências Sociais integrantes do Grupo de Estudos Musicais (GEM/UFRGS), que atuam como interlocutores. Para alcance dos objetivos propostos, foram organizadas missões culturais e educacionais, como oficinas de escrita, fotografia, ferramentas básicas digitais, saídas a campo, tanto em Porto Alegre quanto nas comunidades dos estudantes. Durante o período de janeiro de 2010 a junho de 2011 foram desenvolvidos, com o acompanhamento do GEM/UFRGS, seis mini-projetos de registro da memória musical e cultural de suas comunidades. Os trabalhos, já concluídos, versam sobre a memória musical “contada” pelos idosos, as preferências musicais das crianças, os cantos de trabalho dos agricultores, etc. Sob a forma de pôster, foram apresentados no Salão UFRGS Jovem, em outubro de 2010. Como ação conclusiva do projeto “Saberes Musicais Compartilhados” está prevista a produção, de forma colaborativa, de textos escritos e materiais multimídia de ação cultural, reunidas em um livro a ser distribuído entre as comunidades quilombolas, universidades e escolas. O projeto vem sendo apoiado pelo edital n.23/2008 Programa de Intervivência Universitária do CNPq/MDA.