

# 034

## **AS QUESTÕES AMBIENTAIS - DIVULGAÇÃO DE SEUS ASPECTOS CIENTÍFICOS E TECNOLÓGICOS.**

*AMANDA WAJNBERG FADEL, Andrea Loguercio, Darci Campani, Paulo Samuel, DARCI BARNECH CAMPANI (orient.) (UFRGS).*

A ação humana, cada vez mais, vem sendo vinculada à degradação ambiental. Diante disso algumas instituições, como a Organização Pan- Americana de Saúde (OPAS) e a Associação Interamericana de Engenharia Sanitária e Ambiental (AIDIS), criaram datas que, atualmente, servem de referência para a discussão de três assuntos principais: os resíduos sólidos, a qualidade do ar e o uso e disponibilidade da água. O objetivo deste projeto é utilizar essas datas referências como ponto de partida para ações de Educação Ambiental em escolas públicas de ensino fundamental. Serão realizados procedimentos de divulgação dessas datas junto à comunidade universitária e à população em geral, abordando questões do dia a dia que influenciem o ambiente e analisando seus aspectos científicos e tecnológicos. Para tanto, será desenvolvido um projeto de Educação Ambiental junto às escolas EMEF Santa Isabel e EMEF Anita Garibaldi, da Vila Santa Isabel, localizadas na subbacia de contribuição da Represa Mãe D'água, junto ao Campus do Vale da UFRGS. Em torno dessas três datas, se realizará atividades preparatórias, nas quais serão destacados os aspectos das ciências da natureza, como a biologia, matemática, física e química, e analisados frente às questões ambientais. Essas atividades serão desenvolvidas nas escolas ao longo de todo ano e apresentadas em eventos referentes às datas definidas pela OPAS. As questões dos resíduos sólidos e qualidade do ar e da água serão abordadas com os alunos de modo que se relacionem esses tópicos aos problemas da Represa Mãe D'água, os quais estão presentes no cotidiano de toda comunidade do entorno do curso d'água. Em parceria com o IPH/UFRGS e Prefeitura de Viamão, objetiva-se que a Educação Ambiental nessas escolas contribua veementemente com o projeto de recuperação da Represa Mãe D'água.