

105

CONTEXTO INSTITUCIONAL DE PRODUÇÃO DE PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS POR AUTORES BRASILEIROS NO FINAL DO SÉC. XIX. *João Batista de Almeida Sobrinho, Russel Teresinha Dutra da Rosa.*
(Departamento de Ensino e Currículo – Faculdade de Educação – UFRGS).

O presente estudo apresenta um levantamento de publicações brasileiras e portuguesas de interesse para a história das ciências existentes na Biblioteca Central e nas Bibliotecas Setoriais do Instituto de Biociências e do Departamento de Botânica da UFRGS. O objetivo deste trabalho é reconstituir o contexto de produção científica de autores brasileiros, cujas publicações localizadas nas bibliotecas referidas, foram produzidas entre os anos de 1861 e 1900. Foram cadastradas 93 publicações no Banco de dados, entre livros e periódicos. Desse total, 81 são do século XIX. A maior parte das publicações ocorreu em solo brasileiro (63) e na cidade do Rio de Janeiro (45). Foram localizados 45 livros e 12 periódicos brasileiros entre os anos 1861 e 1900. A partir da organização e análise das informações coletadas foi realizada uma tentativa de situar os autores nas instituições em que atuaram como o Museu Nacional, O Jardim Botânico do Rio de Janeiro, O Instituto Manguinhos e etc., procurou-se também comparar o desenvolvimento das instituições científicas com a organização do ensino superior no país, no mesmo período, de modo a compreender o processo de formação inicial dos cientistas brasileiros. Procurou-se ainda mapear as tendências teórico-metodológicas, bem como a influência de autores e instituições estrangeiras sobre os estudos locais, de modo a compreender-se as especificidades brasileiras do processo de especialização do conhecimento. (CNPqPIBIC/UFRGS).