

167

PASSEIO ARQUITETÔNICO PELO CAMPUS DA UFRGS. *Daniele Tubino Pante de Souza, Douglas Vieira de Aguiar (orient.)* (Departamento de Arquitetura, Faculdade de Arquitetura, UFRGS).

O objeto do presente trabalho consiste na análise das linhas de movimento dentro do Campus Central da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. O campus é uma estrutura espacial complexa e diversa, tanto em termos de tipos de edificação e estilos, quanto em tipos de percursos. Ao longo do tempo, essa estrutura foi sofrendo transformações. Assim, o objetivo de tal pesquisa é identificar até que ponto tais transformações, que aparentemente geraram um caos na estrutura dos percursos, conferem uma identidade ao nosso campus. Como metodologia será utilizado Cullen (serial vision) e Hillier (linhas de movimento), usando plantas e fotos da sequência espacial desde um ponto de vista de um observador em movimento, descrevendo o percurso de modo combinado. (FAPERGS/IC).