

A cultura de integração transformadora na América Latina a partir das rádios comunitárias com produções multimídia integrantes das redes Amarc-AL e Aler, da Argentina, Brasil, Uruguai, Venezuela e Equador



Espaços renovadores de integração sociocultural latino-americana criados ou encerrados pelas rádios analisadas

Cidadão crítico, latino-americano e comunicador

Apropriação dos meios de comunicação e domínio de competências estéticas, críticas, políticas, culturais e musicais

Pesquisa realizada em um contexto metodológico heurístico, colaborativo e experimental

Referencial teórico metodológico operando conceitos de cidadania, complexidade cultural, consumo e apropriação

Eixo epistemológico de perspectiva transmetodológica, atento tanto a teorizações críticas e clássicas, quanto a possíveis sensibilidades e sabedorias da cultura popular

Rádios comunitárias com conteúdo na internet

Bolsista:
Marcelo Ferreira - UNISINOS

Orientador:
Prof. Dr. Alberto Efendy
Maldonado Gómez de la Torre

Identificar, registrar, analisar, caracterizar e interpretar estruturas midiáticas que se destaquem por sua concepção de cidadania complexa, como também por uma visão integradora renovada da América Latina para o século XXI

