

O presente trabalho se insere no projeto de pesquisa “O Impacto de Adaptações Cinematográficas em Polissistemas Literários”, que tem por objetivo demonstrar a importância e o impacto que a prática de adaptações de obras literárias para a mídia audiovisual pode ter sobre o polissistema literário (Even-Zohar, 2010), não somente destacando as formas alternativas de narrativas que essas adaptações podem conceber em relação à obra original, mas também a influência que essas adaptações cinematográficas exercem no fomento à leitura em sistemas literários ainda carentes de leitores, como é o caso do Brasil. Tomando-se como alicerce do projeto a obra literária *O Senhor dos Anéis*, de J. R. R. Tolkien (1954), e sua respectiva adaptação cinematográfica por Peter Jackson (2001-2003), pretende-se, no âmbito geral do projeto, observar tanto o fenômeno no mercado editorial causado pela adaptação da obra para o cinema quanto o impacto na formação de leitores. Este subprojeto de pesquisa, em específico, parcialmente amparado pelo mesmo aporte teórico do projeto em que se insere, tem como objeto o atual fenômeno editorial e de audiência *Game of Thrones* (2011), adaptação televisiva (cf. Sanders, 2006) da obra *A Song of Ice and Fire*, de George R. R. Martin (1996). Mais do que investigar diferenças e semelhanças entre a obra literária e sua adaptação, o presente trabalho pretende analisar a influência, no polissistema literário brasileiro, da transposição de *A Song of Ice and Fire* para a mídia fílmica. Partindo da observação das especificidades das narrativas literária e televisiva, investigaremos o impacto que a adaptação de D. B. Weiss e David Benioff teve na formação de novos leitores da obra literária e em seu posicionamento dentro dos polissistemas literário e cultural brasileiros. Para isso, serão empregadas teorias da adaptação audiovisual (Sanders, 2006; Hutcheon, 2006) e dos polissistemas literários e culturais (Even-Zohar, 2010), levando-se em conta também as especificidades do texto televisivo (Cardwell, 2007).