

IMAGINÁRIOS SOBRE OS "OUTROS" : AS REPRESENTAÇÕES DOS CIDADÃOS LATINO-AMERICANOS SOBRE AS CIDADES PRÓXIMAS E DISTANTES

Autora : Carla Menegaz* (carlamenegaz@gmail.com)
Orientador : Valdir Jose Morigi

*bolsista de Iniciação Científica – PIBIC/ CNPq/ UFRGS

Introdução

Esta pesquisa vincula-se ao projeto **Porto Alegre Imaginada** e apresenta a análise de **nove** publicações referentes às cidades latino-americanas resultantes do projeto **Culturas Urbanas na América Latina e na Espanha desde seus Imaginários Sociais**: São Paulo Imaginado, Bogotá Imaginada, Buenos Aires Imaginada, Quito Imaginado, Montevideo Imaginado, Santiago Imaginado, La Paz Imaginada, Lima Imaginada e Porto Alegre Imaginada. Todas as publicações abordam três eixos temáticos principais: a *cidade*, a partir dos dados oficiais; *os cidadãos*, a partir da sua percepção e sentimentos sobre a cidade e *os outros*, a partir da percepção dos cidadãos sobre as outras cidades da América Latina, sendo este último o foco dessa investigação.

MAPA DAS REPRESENTAÇÕES
América Latina Imaginada



Referencial teórico

O estudo adere a perspectiva da Teoria das Representações Sociais (TRS). Para Jovchelovitch (2004) as representações exercem a função de mediação, imersa na ação comunicativa entre sujeito-outro, sujeito-objeto-mundo. Essas relações, segundo Rizo (2006), dota de sentido a realidade social. O imaginário afeta na elaboração dos relatos dos cidadãos sobre sua cotidianidade, filtrando e modelando sua percepção de vida (SILVA, 2001). Além disso, o imaginal incorpora o racional, o sentimento, os afetos e a sensibilidade os quais participam da construção da realidade social (MAFFESOLI, 2001). Conforme Pesavento (2002 p.25), “[...] a cidade é objeto de múltiplos discursos e olhares, que não se hierarquizam, mas que se justapõem, compõem ou se contradizem, sem, por isso, serem mais verdadeiros ou importantes que os outros.”

Objetivos

Compreender quais as representações que os cidadãos latino-americanos constroem sobre as outras cidades da América Latina. Comparar as percepções dos porto-alegrenses sobre os “outros” na publicação **Porto Alegre Imaginada** com os imaginários dos cidadãos das demais urbes latino-americanas.

Metodologia

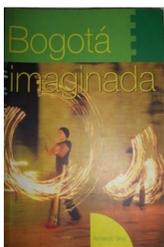
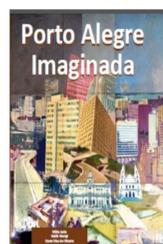
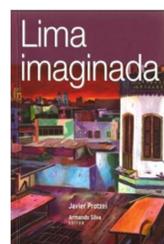
Pesquisa qualitativa e análise de conteúdo dos capítulos específicos que tratam do eixo temático *Os Outros* que constituem o corpus de análise.

Desenvolvimento

Selecionamos os recortes sobre os “outros” de nove publicações da Coleção “Cidades Imaginadas”, inclusive, Lima e Porto Alegre. Categorizamos e comparamos as representações dos cidadãos de uma cidade em relação às outras cidades da América Latina. Identificamos quais os atributos principais que aparecem na publicação Porto Alegre Imaginada e comparamos com os imaginários dos habitantes das demais cidades latino-americanas concernentes ao presente trabalho.

Principais Resultados

A partir da análise foi possível construir um mapa das representações sociais dos cidadãos de uma cidade latino-americana sobre as outras cidades. Ancorado nas categorias: cidades não-afins; cidades afins, cidades desconhecidas; cidades desejadas, identificamos que as percepções dos cidadãos latino-americanos em relação aos “outros” são marcadas por traços culturais e étnicos, vinculados às questões históricas e características geográficas, responsáveis pelas construções identitárias. A mídia também interfere na construção dos imaginários urbanos sobre os “outros”, reforçando estereótipos negativos na divulgação de notícias sobre as cidades latino-americanas. O imaginário dos porto-alegrenses sobre “outros” apresenta os mesmos atributos, inclusive, as percepções estereotipadas, e o **desconhecimento** em relação às outras cidades latino-americanas e os seus cidadãos.



Referências

- JOVCHELOVITCH, Sandra. Psicologia Social: saber, comunidade e cultura. Psicologia Social, Porto Alegre, v. 2, n. 16, p.20-31, 05 jul. 2004.
- MAFFESOLI, Michel. O Imaginário é uma Realidade. FAMECOS: mídia, cultura e tecnologia, Porto Alegre, v. 15, n. 1, p.74-81, 26 ago. 2001.
- PESAVENTO, Sandra Jatahy. O imaginário da cidade: visões literárias do urbano 2.ed. Porto Alegre: Ed. Universidade/UFRGS, 2002.
- RIZO, Marta. "Conceptos para pensar lo urbano: el abordaje de la ciudad desde la identidad, el habitus y las representaciones sociales". Bifurcaciones, n. 6, otoño 2006. www.bifurcaciones.cl/006/Rizo.htm. Acesso: 25/11/2011.
- SILVA, Armando. Imaginários urbanos. São Paulo: Perspectiva: Bogotá, Covênio Andres Bello, 2001.