

A ESTRUTURA DA CASA EDWARDIANA EM *DOWNTON ABBEY*: RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA BEM-SUCEDIDA

Mestranda Ana Iris Marques Ramgrab; Monitora Gabriela Diehl Lage; Bolsista Davi Alexandre Tomm.

Orientadora: Profa. Sandra Sirangelo Maggio

Resumo: O PAG: Inglês, subprojeto PROGRAD, coordenado pela Profa. Dra. Sandra Sirangelo Maggio, desenvolve desde 2010 um trabalho de reforço de língua inglesa que tem como objetivo combater a evasão nas disciplinas do Inglês da UFRGS. O PAG: Inglês busca sempre oferecer aos alunos, além das aulas de reforço de língua, atividades ligadas às culturas e literaturas de países anglófonos. Dessa forma, atinge também alunos com nível mais avançado de desempenho linguístico, mas que se ressentem da oferta escassa de disciplinas e atividades específicas sobre as culturas anglófonas. No segundo semestre de 2011, foi realizada uma atividade junto à disciplina de Fundamentos Históricos da Literatura Anglo-Americana, de caráter eletivo, – em que foram tratadas questões culturais e sócio-políticas da Inglaterra e da Europa no início do século XX, conforme apresentadas na série de televisão inglesa *Downton Abbey* (ITV, 2010), cuja compreensão é importante para o entendimento das obras literárias escritas e publicadas neste período. A participação efetiva dos alunos nas atividades propostas, bem como a frequência aos encontros mostra que o PAG: Inglês pode contribuir também para o aproveitamento de alunos mais adiantados do Curso de Letras.

Palavras-chave: PAG, Cultura Inglesa, Língua Inglesa, Ensino de Língua, Ensino de Literatura