

PRODUÇÃO DE VÍDEOS INTERATIVOS NO PROLICENMUS: RELATOS DE UMA EXPERIÊNCIA

Clarissa de Godoy Menezes; Leandro Libardi Serafim; Ramon Stein

Resumo: Inclui-se nesta apresentação, descrição e discussão referente aos objetos virtuais de aprendizagem criados para o curso Licenciatura em Música - EAD, por intermédio do software ViA (Schramm / UFRGS, 2011), assim como uma discussão inicial referente à adequação entre tratamentos didáticos dados aos temas escolhidos, diante da tecnologia empregada. Na conclusão, algumas palavras sobre a repercussão dessa iniciativa entre os usuários, diante de cujas evidências, constatou-se a relevância de se dar continuidade ao projeto, com vistas ao desenvolvimento e validação de videoaulas e outros objetos virtuais interativos de aprendizagem, criados no âmbito deste projeto.

Palavras – chave: ensino de música, educação a distância, formação de professores