

USO DO MOODLE INSTITUCIONAL UFRGS NA DISCIPLINA HISTÓRIA DA ARTE IV DO BACHARELADO EM HISTÓRIA DA ARTE

Daniela Pinheiro Machado Kern

Resumo: Este projeto intenciona definir modos de utilização do Moodle Institucional UFRGS em uma nova disciplina de um novo curso da Universidade, História da Arte IV, que aborda as Vanguardas artísticas históricas e cujo primeiro oferecimento se dá em 2011/2. Respeitando-se a legislação vigente, pretende-se utilizar o AVA como apoio a aulas presenciais, tendo em vista que o curso ainda não é reconhecido pelo MEC. Trata-se de disciplina compartilhada com as áreas de música e teatro, voltada à abordagem de temas relacionados às vanguardas artísticas do começo do século XX, tais como o movimento cubista, futurista, expressionista, surrealista, dadaísta, etc.; 11 aulas são dedicadas à história da arte, 2 à história do teatro e 2 à história da música.

Palavras-chaves: Ensino de História da Arte; Graduação; Moodle; Vanguardas Históricas.