

Sessão 1  
**Linguística Aplicada A**

001

**QUANDO O MEIO É FIM: A APRENDIZAGEM DO INSTRUMENTO NO ENSINO A DISTÂNCIA.** *Eduardo Silveira da Costa, Igor da Silva Alves, Vilson Jose Leffa (orient.)* (UCPEL).

O objetivo deste trabalho é descrever o percurso realizado por alguns professores de línguas num curso a distância sobre produção de materiais didáticos com o uso de um sistema de autoria. Para dar conta da complexidade do processo de aprendizagem, em que as posições de cada elemento na estrutura da atividade podem ser trocadas a cada instante, usa-se como embasamento teórico a Teoria da Atividade, proposta por Leontiev e desenvolvida por Engeström. A metodologia usada teve como principal instrumento o ambiente de educação a distância, desenvolvido pela UNICAMP e conhecido como TELEDUC. Os dados foram coletados nas interações que os professores mantiveram com seus colegas e tutores do curso. A análise desses dados mostra que o domínio do instrumento é um ponto essencial no ensino a distância, envolvendo vários aspectos, desde uma atitude positiva em relação às novas tecnologias até problemas de conexão com a rede.