

## Sessão 38 Envelhecimento B

333

**A BIODANÇA COMO INSTRUMENTO DE REINTEGRAÇÃO SOCIAL DO IDOSO.** *João Batista Soares de Lima, Dione Pereira Wagner (orient.) (IPA).*

O estudo teve como objetivo verificar os efeitos das aulas de Biodança sobre a auto-imagem e auto-estima em idosos(as) participantes de aulas de Biodança e como este resultado facilitaria sua reintegração social. A investigação foi de natureza qualitativa tendo como participantes idosos(as) que freqüentam as aulas de Biodança do Ginásio Tesourinha em Porto Alegre, RS. Dentre eles foi escolhido um grupo de oito(08) idosos(as) que responderam a entrevista semi-estruturada composta de oito(08) questões. Durante o processo, os participantes foram incentivados a discorrerem sobre as transformações proporcionadas pelas aulas de Biodança em relação a aspectos ligados à auto-imagem e auto-estima bem como as conseqüências destas transformações em nível de reintegração social. Como instrumento utilizou-se além das entrevistas, observação de campo registrada em diário pelo pesquisador. A análise do material foi realizada com base na bibliografia consultada. Das entrevistas analisadas emergiram evidências de que a Biodança melhora significativamente o cotidiano dos(as) idosos(as), sua saúde e sua vontade de viver através do fortalecimento da auto-imagem. Concluiu-se que o fortalecimento da auto-imagem aliado ao aumento da auto-estima proporciona uma nova visão conceitual da vida, o que colabora no processo de reintegração social do(a) idoso(a).