

246

**ETNOGRAFIA DA ETNOGRAFIA: A PESQUISA COM IMAGENS.** João Rodrigues Quaresma Neto, Cornelia Eckert (orient.) (UFRGS).

Esta pesquisa analisa alguns trabalhos do NAVISUAL que consideramos emblemáticos para a compreensão de sua produção. Objetivamos, portanto, uma meta-etnologia que visa o entendimento de como o Núcleo de Antropologia Visual da UFRGS opera e orienta uma linha de pesquisa de narrativas visuais no processo da escritura etnogáfica. Para tanto, analisamos uma dissertação e duas teses, desenvolvidos no âmbito de uma antropologia interpretativa que contempla a vida social em sua ação como um sistema de significados (Geertz, 1978). Tais pesquisas permitem a reflexão sobre a escrita e o uso da imagem na etnografia. Neste caso da etnografia da etnografia busca-se recolher os avanços epistemológicos da pesquisa com a imagem no campo antropológico.