

121

MEDIANDO FRONTEIRAS: UMA APROXIMAÇÃO ANTROPOLÓGICA DO DIÁLOGO ENTRE COMUNIDADES BUDISTA E DE “ASSENTADOS” NO MUNICÍPIO DE VIAMÃO - RS. *Henrique Lemes da Silva, Ruben George Oliven (orient.) (UFRGS).*

Este trabalho encontra-se inserido no projeto Novas Fronteiras da Cultura do NUPECS - UFRGS, que visa apreender o modo como sujeitos reinterpretem idéias e costumes, re-significando expressões culturais nos termos de seu sistema simbólico. Neste contexto, problematiza-se o modo como alguns moradores de uma comunidade de assentados no município de Viamão – RS se apropriam do saber budista oriundo de uma comunidade budista vizinha e os re-significam em seu cotidiano. A apropriação dos ensinamentos budistas se dá a luz de um saber local; estes são revistos sob uma ótica que perpassa tanto suas trajetórias de vida quanto os saberes de sua localidade. Para tanto, enfatiza-se o papel que mediadores desta comunidade de assentados cumprem neste processo, realizando uma intermediação simbólica de modo a se apoderar de “excertos” budistas e traduzi-los para seu contexto, reconstruindo relações sociais. O objetivo parece ser, muitas vezes, resolver determinados conflitos surgidos no seio da comunidade e empreender ações coletivas. Como metodologia, salienta-se a utilização da observação participante aliada ao uso da etnografia de modo a capturar as nuances desta relação. (CNPq).