

356

**DESENVOLVIMENTO DE PROGRAMA DE ENSINO DE FATORES PROJETUAIS EM CURSO DE DESIGN: FATORES ECOLÓGICOS.** *Tiago Rodrigues de Azevedo, Martina Mohr (orient.) (Uniritter).*

A crise ambiental, há muito anunciada, está definitivamente deflagrada. A partir de agora, temos de lutar contra o tempo para tentar reverter ou mitigar as agressões sofridas pelo planeta. Uma vez que o ponto de partida desta crise tem origem na revolução industrial, é imperioso que busquemos as soluções possíveis, sobretudo no setor a ela relacionado. O presente estudo busca, pois, estabelecer a conexão entre o trabalho dos desenhistas industriais, responsáveis pela concepção de bens materiais, e a questão ambiental. Para tanto, foi executado levantamento em cursos de design de instituições de ensino superior brasileiras para verificar a existência de disciplinas ligadas à área ambiental, base para que os futuros profissionais possam buscar o conhecimento dos fatores pertinentes nos projetos de produtos. A porcentagem encontrada, de somente 30%, é assustadora. A partir destes resultados, busca-se estabelecer um programa de ensino dos fatores ecológicos no Design. Além disso, após a conclusão desta etapa, pretendemos deflagrar uma grande discussão a respeito do tema, buscando o intercâmbio dos resultados da pesquisa e a integração com os demais cursos de graduação na área. Temas importantes como a relação entre a escolha de materiais e o impacto ambiental, e os requisitos projetuais no desenvolvimento de bens de consumo ecoeficientes, para citar apenas alguns, devem obrigatoriamente estar presentes nos currículos de cursos de design e serem amplamente debatidos com os estudantes. Somente através da formação de uma sólida consciência crítica é que poderemos ter esperança na mudança do paradigma de nossa sociedade, voltado principalmente ao bem estar através da produção e do consumo.