

## **Motivações, tratativas e negociações para a vinda da Missão de Pesquisa Folclórica de Luiz Heitor Corrêa de Azevedo ao Rio Grande do Sul (1946): novas fontes de arquivos e coleções locais**

A atual fase do projeto tem por objetivo dar continuidade à investigação das motivações, tratativas e negociações para a vinda de Luiz Heitor Corrêa de Azevedo ao estado do Rio Grande do Sul (1946), como parte de um conjunto de pesquisas também realizadas em Goiás (1942), Ceará (1943) e Minas Gerais (1944). Para isso, foram feitas pesquisas em diferentes arquivos e instituições públicas de Porto Alegre, tais como o Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul (IHGRGS), Discoteca Pública Natho Henn, Instituto Gaúcho de Tradição e Folclore (IGTF), Secretaria Estadual de Educação e Arquivo do Instituto de Artes da UFRGS a fim de levantar novas fontes sobre a Missão e confrontá-las às informações existentes. Alguns documentos encontrados foram muito importantes neste sentido, tais como o Relatório das Atividades de Pesquisa, realizadas pelo grupo e redigido pelo professor Ênio Freitas e Castro, mentor e parceiro de Luiz Heitor na empreitada. Até então, conhecia-se apenas aquele feito pelo professor carioca para fins de prestação de contas à Escola Nacional de Música e, publicado, pela mesma instituição na Relação dos Discos Gravados no Estado do RS (1956). Também a notícia da existência de um Departamento de Folclore na Associação Riograndense de Música (1943), fundada por Ênio, e o desejo de promover uma ampla pesquisa folclórico-musical pela instituição antes da vinda de Luiz Heitor trouxeram novas luzes sobre o protagonismo do professor gaúcho na Missão. A partir destas novas fontes, buscamos compreender a vinda de Luiz Heitor ao estado, a partir do inventário folclórico do país inaugurado por Mário de Andrade e procuramos situar especificamente a Missão do RS no contexto histórico da década de 40, do século passado: com o governo nacionalista de Getúlio Vargas, bem como às diretrizes adotadas durante a Segunda Guerra Mundial de maneira a compreender as motivações, tratativas e negociações que possibilitaram sua realização.