

Este trabalho é parte da pesquisa “Letramentos Múltiplos: entre a escola e a rua”, coordenada pela Profa. Dra. Luciana Piccoli e desenvolvida em uma comunidade atendida por uma escola da Rede Municipal de Ensino de Porto Alegre/RS.

Acadêmica: **Camila Oliveira Görgen**
PROBIC/FAPERGS/UFRGS

Orientadora: **Profa. Dra. Luciana Piccoli**

E-mails: camila_gorgen@hotmail.com

luciana.piccoli@ufrgs.br

Site: www.ufrgs.br/faced/pesquisa/alfaneccso

Objetivo

Analisar eventos de letramento dos quais uma menina de oito anos participou em esferas não escolares que têm lugar na comunidade onde reside, localizada na periferia urbana de Porto Alegre/RS, bem como os textos e os materiais de leitura e de escrita com os quais interagiu.

Metodologia

Investigação qualitativa de inspiração etnográfica: acompanhamento da criança no seu cotidiano doméstico e, também, nos seus deslocamentos pela rua: da escola ao lar.

Procedimentos metodológicos:

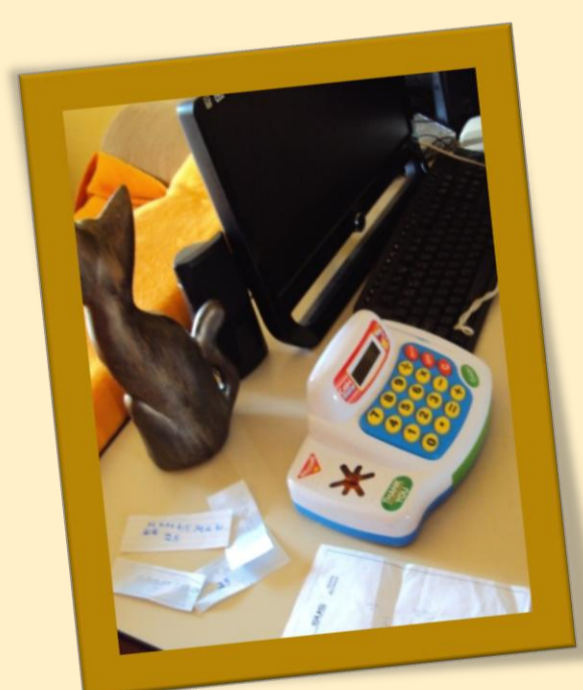
- observações registradas em diário de campo;
- entrevistas com a criança;
- registros fotográficos dos materiais de leitura e de escrita;
- descrição dos eventos observados através de componentes-chave de roteiro-guia, baseado nos Estudos do Letramento: Street (2003, 2009) e Street e Lefstein (2007).

Eventos de letramento analisados



Eventos de leitura

Multiplicidade de textos utilizados: literários, religiosos e imagéticos.

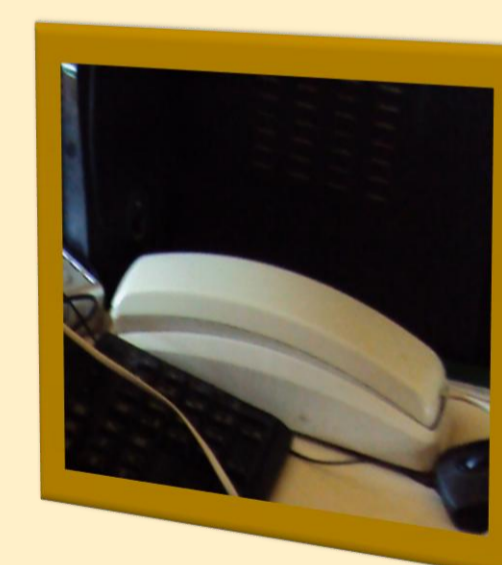


Uso de tecnologias digitais: leitura e escrita presentes de forma imbricada.

Eventos combinados

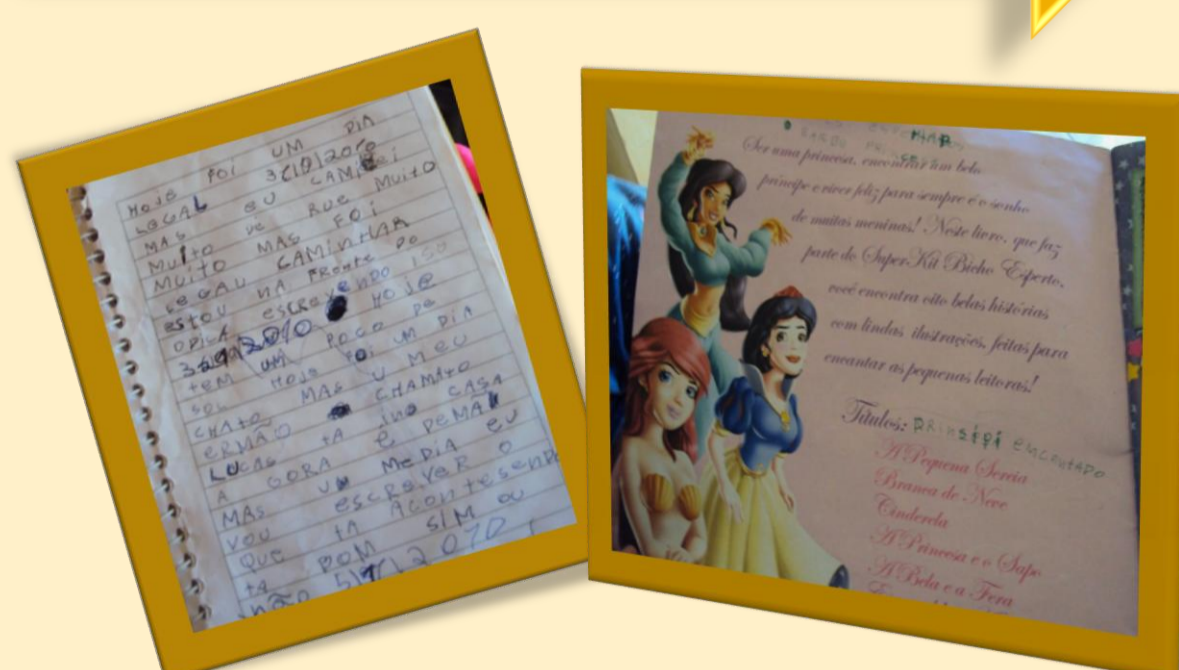
Eventos de oralidade

Uso do telefone, tanto na sua utilização efetiva e formal quanto em abordagem lúdica.



Análise de textos escritos em diário e livro para ter acesso ao contexto de produção.

Eventos de escrita



Considerações

Nos resultados parciais deste trabalho, destaca-se a prevalência equitativa de eventos de leitura e combinados; já os eventos de oralidade “letrada” e os de escrita tiveram menor ocorrência. Diante das análises, foi possível avistar a diversidade de eventos cotidianos nos quais a criança é protagonista, bem como a variedade de textos que circulam no ambiente doméstico.

Referências

- ENTREVISTA COM BRIAN STREET. Entrevistadores: Gilcinei Teodoro Carvalho e Marildes Marinho. **Revista Língua Escrita**, Belo Horizonte, n. 7, p. 84-92, jul./dez. 2009. Disponível em: <<http://www.ceale.fae.ufmg.br/nomade/midia/docs/250/phpWzE9I2.pdf>>. Acesso em: 26 jun. 2010.
- GRAUE, M. Elizabeth; WALSH, Daniel J. **Investigação etnográfica com crianças**: teorias, métodos e ética. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2003.
- MIGNOT, Ana Chrystina Venancio (Org.). **Cadernos à vista**: escola, memória e cultura escrita. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2008.
- STREET, Brian. What's "new" in New Literacy Studies? Critical approaches to literacy in theory and practice. **Current Issues in Comparative Education**, New York: Teachers College / Columbia University, v. 5, n. 2, p. 77-91, may. 2003. Disponível em: <<http://www.tc.columbia.edu/cice/archives/5.2/52street.pdf>>. Acesso em: 10 jan. 2007.
- STREET, Brian; LEFSTEIN, Adam. **Literacy**: an advanced resource book. London / New York: Routledge, 2007.