

## O retorno à terra natal: a cidade da memória

Este trabalho tem por objetivo a análise do romance *O Cachorro e o Lobo*, do escritor baiano, Antônio Torres, tomando como foco a personagem Totonhim, que migra para São Paulo à procura de uma vida nova. Ao retornar, após vinte anos de ausência, confronta a cidade atual com a cidade de sua memória, mergulhando assim em um mundo de lembranças de sua infância e de sua juventude. No interior da Bahia, na pequena Junco dos tempos modernos, a cidade já não é mais a mesma. A civilização chegou até ela, modificando os hábitos e as atitudes de seus habitantes. Ao revisitar marcos da cidade, muitas lembranças o levam para um mundo só seu, trazendo a tona cheiros, cores e sabores. Dessa forma, a personagem sente saudades de seu passado, relembrando histórias dos moradores e daqueles que por lá passaram deixando suas marcas. Todas essas constatações deflagram o conflito de um homem em busca de suas raízes, em um lugar que não é mais o seu. A pesquisa apóia-se na leitura de textos teóricos referentes à memória, como *História e Memória*, de Jacques Le Goff.