

O Projeto Contando (a) História na Pós-modernidade: uma abordagem interdisciplinar para o ensino da Literatura e da História no ensino fundamental propõe uma nova abordagem de ensino-aprendizagem da Literatura e da História no nível fundamental da escola regular, relacionada a outras áreas e/ou disciplinas, a partir da leitura interdisciplinar de conceitos ligados ao entendimento da pós-modernidade - marcada pela desterritorialização, globalização e mundialização da cultura - reconfigurando identidades que se organizam no entre-lugar, no ciberespaço, com vistas à formação do leitor/agente histórico no contexto da contemporaneidade.

Dessa forma, pretende-se redimensionar o ensino dessas duas áreas, associando teorias da arte literária e da História e valendo-se de uma abordagem pedagógica que vise à formação do leitor/agente histórico no contexto da contemporaneidade, por meio de atividades que valorizem os princípios estéticos da arte literária, estimulando a expressão da subjetividade, a interpretação e o senso crítico dos leitores. Para tanto, será necessária a análise de conceitos inerentes às duas áreas como objeto de um planejamento para a incursão em novas metodologias que valorizem leituras críticas e analíticas do mundo, contribuindo, também, para a formação continuada do professor-pesquisador da escola de nível básico.

Para a realização de uma pesquisa-piloto a ser desenvolvida em escola(s) de ensino regular, no segundo semestre, estão sendo elaboradas propostas pedagógicas a partir dos princípios teóricos eleitos, em relação à melhoria da capacidade de compreensão e de interpretação de textos literários e históricos. Os resultados da pesquisa serão socializados entre profissionais do ensino fundamental por meio de publicações e eventos.