

Este projeto tem como objetivo explicitar os modos como os estudos literários desenvolvidos na academia abordam as relações da literatura com os sistemas socioculturais, com vistas a fundamentar uma crítica epistemológica de base cultural do conhecimento literário. Partindo de referências teóricas que explicitam as relações entre conhecimento e interação sociocultural (WILLIAMS, BOURDIEU, SCHMIDT, EVEN-ZOAR, SCHWAB, SANTOS, FOKKEMA), toma-se para análise um /corpus/ de teses, verificando-se as fontes de dados e aspectos teórico-metodológicos envolvidos nas investigações propostas. A análise dos estudos literários na perspectiva de sua interação aos processos socioculturais visa chamar atenção para novos espaços e oportunidades de pesquisa no campo da literatura, refletindo sobre os modos como os programas de pesquisa das disciplinas literárias constituem-se e afirmam seu espaço e função na sociedade.