

A ressignificação do corpo e renúncia sexual na Antiguidade Tardia

Palavras-chave:

Antiguidade Tardia, Sexualidade, Ascetismo, Tecla, Egito

O presente trabalho busca analisar a conturbada realidade social e cultural da Antiguidade Tardia, no que diz respeito à mudança de postura frente à sexualidade e ao corpo.

Como objeto para um estudo mais profundo, selecionou-se o culto de Santa Tecla no Egito.

- Mudanças de postura frente à sexualidade, na Antiguidade Tardia, segundo Peter Brown
- Difusão do culto de Tecla, de acordo com os Atos de Paulo e Tecla
- Culto de Santa Tecla associado ao culto de São Menas, no Egito

Referências Bibliográficas:

Acts of Paul and Thecla. In: Schaff, P. *Ante-Nicene Fathers*. Vol. 8. New York: Christian Literature Company, 1895. p. 837-846.

BROWN, Peter. *The body and society: men, women and sexual renunciation in early Christianity*. New York: Columbia University Press, 1988.

_____. *The cult of the saints: its rise and function in Latin Christianity*. Chicago: The University of Chicago Press, 1981.

DAVIS, Stephen. *The cult of St. Thecla: a tradition of women's piety in Late Antiquity*. New York: Oxford University Press, 2001.

DAVIS, S. Pilgrimage and the cult of Saint Thecla in Late Antique Egypt. In: FRANKFURTER, D. (Org). *Pilgrimage and the holy space in Late Antique Egypt*. Leiden: Brill, 1998. p. 303-340

KATHY, Gaca. *The making of fornication: Eros, ethics and political reform in greek philosophy and early christianity*. Los Angeles: University of California Press, 2003.



Ampula de tributo representando São Menas e Santa Tecla. Terracota, século VI, origem desconhecida. Museu do Louvre. Coleção Hoffmann, aquisição em 1895.

Universidade Federal do Rio Grande do Sul
IFCH – Departamento de História – NuHA

A ressignificação do corpo e renúncia sexual na Antiguidade Tardia

Caroline Garcia de Souza (carolsouza@farrapo.com.br)

Projeto Serápis – Arqueologia e História no Egito da Antiguidade Tardia

Orientador: Prof. Dr. Francisco Marshall