

Este trabalho objetiva investigar as relações entre Identidade, Diferença e Gênero. Situado como parte integrante da linha de pesquisa *Escrita, escritura e pedagogia da diferença*, desenvolvida no Observatório de Educação, Juventudes e Infâncias da Universidade de Caxias do Sul. Os conceitos de identidade, de diferença e de gênero estabelecerão a triangulação com a pedagogia. Por isso, a pesquisa é tratada dentro do estudo metodológico cartográfico; e, neste momento, encontra-se focando a leitura e produção de cunho conceitual obtendo alguns resultados parciais. O ponto de partida é a compreensão da concepção de sujeito pedagógico; as várias transformações por ele sofridas e suas implicações na constituição identitária neste curso. Iniciando a conceptualização vamos identificando as rupturas e seus efeitos em sua constituição. Frente aos resultados parciais temos que para os pensadores pós-modernos, a unidade e a centralidade, essência do sujeito iluminista, são uma ilusão. Avançando na compreensão do processo identitário somos desafiados a trafegar na contramão de caminhos que nos conduzem à conclusão de que o diferente é o outro; impossibilitando compreendermos a diferença como parte integrante da identidade e não como um produto da mesma. Para tanto, faz-se necessário uma ruptura com o pensamento dicotômico; é imprescindível um pensar que não busque classificar e hierarquizar. A identidade e da diferença tem na linguagem a sua principal aliada demonstrando o quanto elas são resultados de um processo de produção simbólica. Podemos compreender a “fabricação” de gêneros enfatizando os aspectos biológicos que as constituem, porém é importante sublinharmos que os mesmos estão constantemente sendo produtores do caráter cultural instituindo socialmente o que é feminino e o que é masculino.

Palavras-chave: Identidade, Diferença e Gênero