

O projeto apresentado objetiva a criação e implementação de um curso de extensão midiaticado em um ambiente virtual de aprendizagem hospedado na Plataforma *Moodle* da SEaD-FURG. O curso compreenderá um estudo teórico, histórico, conceitual e estético sobre arte contemporânea e performance. Pretende-se que através de uma apropriação das atuais tecnologias de informação e comunicação, os participantes do curso disponham de uma atualização e qualificação do conhecimento em Artes Visuais, bem como disponibilizem de práticas pedagógicas inovadoras que privilegiam a construção coletiva do conhecimento, a interatividade, a autonomia e a consciência crítica. Destina-se a atender um público de graduandos e graduados em Artes Visuais, assim como profissionais da área atuantes na rede básica de ensino do município, que procuram dar continuidade a sua formação. A metodologia constitui-se na revisão bibliográfica sobre tecnologias da informação e comunicação (TIC), ambientes virtuais de aprendizagem e aprendizagem baseada na resolução de problemas (ABP) como estratégia pedagógica, além da elaboração de referencial teórico e visual sobre arte contemporânea e performance. Para o curso os aspectos teóricos-metodológicos articularam-se da seguinte maneira: definição dos conteúdos a serem implementados nos módulos, levantamento do referencial teórico e visual e sistematização do material. O projeto conta com um histórico de dois anos em que foi elaborado e executado o projeto de pesquisa *Ambiente Virtual de Aprendizagem em Artes Visuais* ao qual se desenvolveram atividades à distância através do curso *Da janela da alma ao ciberespaço*. Este curso viabilizou um espaço de aprendizagem distribuído em três módulos de conteúdo disponibilizados no ambiente referentes à Percepção Visual, Processos de Criação e Educação Estética.