

Este projeto destina-se ao reconhecimento e preservação do referido Acervo enquanto patrimônio cultural, tornando suas obras mais conhecidas pela divulgação no site ([www.ufrgs.br/acervoartes](http://www.ufrgs.br/acervoartes)) e pela exibição das obras, proposta nas exposições “Total Presença - Gravura” em 2005, “Total Presença - Desenho” em 2007 e, atualmente em preparação, “Total Presença - Pintura”. Como bolsista voluntária, tenho efetuado pesquisa acerca dos artistas e obras que compõem o citado Acervo, mantendo um banco de dados, para dar subsídios às informações postadas no site e também nos dossiês dos artistas. Essa pesquisa envolve um levantamento bibliográfico, assim como consultas à museus, galerias e demais instituições culturais, além de sites de artistas. O objetivo na elaboração desse banco de dados é oferecer elementos para o estudo e conseqüente compreensão de nossa formação histórica e cultural, investigando as relações que interligam artistas, obras na constituição de um Acervo Artístico. Esse banco de dados fica disponível a pesquisadores e instituições.