

Segundo a UNESCO patrimônio imaterial é uma concepção de patrimônio cultural que abrange as expressões culturais e as tradições que um grupo de indivíduos preserva, respeitando sua ancestralidade, para as gerações futuras. O Núcleo de Estudos em Desenvolvimento Rural Sustentável e Mata Atlântica (DESMA), que desenvolve ações conjugadas entre pesquisa e extensão na busca de uma abordagem integrada das relações sociedade e meio ambiente, vem desenvolvendo um núcleo articulador de seus projetos sobre etnodesenvolvimento e etnoecologia de comunidades locais da Mata Atlântica. Neste contexto, o objetivo deste trabalho refere-se à sistematização e integração do patrimônio imaterial das comunidades locais envolvidas nos projetos do DESMA. O registro e documentação audiovisual de saberes e práticas tradicionais relacionados ao extrativismo, agricultura e confecção de artesanato pelos agricultores familiares da região de Maquiné, pescadores artesanais da planície costeira e *Mbyá*-Guarani da região metropolitana de Porto Alegre são sistematizados em acervos digitais e físicos. Desta base de dados foram elaborados vídeos de apresentação dos projetos integrados e duas exposições fotográficas. Atualmente o acervo está migrando para a plataforma moodle, para contemplar a nova conformação do grupo que inclui alunos do curso à distância do PLAGEDER. O acervo embasa as atividades do DESMA, sendo um elemento integrador das diferentes temáticas abordadas, incluindo nas áreas de atuação a forte aproximação com a biblioteconomia que vem a contribuir no fortalecimento de um grupo multidisciplinar de marcante atuação na conservação aliada ao desenvolvimento sustentável e o bem-estar social.