

A crescente inter-relação entre informática e arquitetura vincula-se cada vez mais à geração de formas paramétricas. Esta pesquisa tem como ponto de partida a linguagem (gramática de formas) do arquiteto Oscar Niemeyer, buscando explorar sua representação e posterior reprodução, em menor escala (fabricação) em variações paramétricas.

Trata-se de um processo que inicia com a utilização do software de modelagem tridimensional Rhinoceros 4. No ambiente de experimentação em modelamento generativo é abordado também o uso de RhinoScript, uma linguagem de programação baseada no VBScript, da Microsoft. Uma vez de posse deste instrumental são exploradas as relações entre a ferramenta computacional e as atuais técnicas de fabricação digital, através de trabalhos desenvolvidos pelo bolsista em visita ao Laboratório de Automação e Prototipagem para Arquitetura e Construção da Faculdade de Engenharia Civil, Arquitetura e Urbanismo da Universidade Estadual de Campinas. O trabalho evidencia uma tendência emergente no campo da arquitetura contemporânea, onde o processo de projeto e desenho se estende até a etapa de construção, possibilitando um maior controle de obra e um aumento na complexidade, tanto formal quanto construtiva, do projeto.