

069

A PRÁTICA CRIATIVA RELACIONADA COM MEIOS REPRODUTIVOS: NOVAS E VELHAS TECNOLOGIAS. *Ali Mohamad Khodr, Maria Lucia Cattani (orient.)* (UFRGS).

Esta pesquisa visa desenvolver trabalhos artísticos pessoais fazendo uso de meios tecnológicos digitais (computadores, câmara e scanner) e tradicionais relacionados com a imagem impressa. Sob estes preceitos, objetivou-se desenvolver dois vídeos e dois trabalhos gráficos na forma de *livro de artista*. Após as propostas estéticas serem definidas usou-se *software* de edição. No primeiro vídeo procurou-se movimento, harmonia e diferença a partir da repetição de um mesmo elemento. No segundo são abordados os conceitos de justaposição e contraposição sugeridos na relação entre lugares e elementos com conteúdos opostos. Tendo como base a filmografia do diretor iraniano Abbas Kiarostami montou-se este vídeo visando uma estética de alternância de cenas. O resultado dos vídeos corresponde à proposta de poéticas visuais em meios tecnológicos e reprodutivos. Os trabalhos gráficos encontram-se em processo, sendo que um deles focaliza idéias que envolvem repetição e o outro, deslocamento. (PIBIC).