

071

**PROCESSOS DE ESTAMPARIA TÊXTIL.** *Monica Benedetti dos Santos, Evelise Anicet Ruthschilling (orient.)* (UFRGS).

O projeto de pesquisa Processos de Estamparia Têxtil faz parte da pesquisa Construindo Conhecimento em Design de Superfície: edição de materiais didáticos. A pesquisa consiste em levantar dados textuais, imagens e vídeos suficientes para caracterizar os diversos processos de transferência de desenhos para tecidos, através de métodos artesanais (manuais), semi-industriais, industriais, eletrônicos e de efeitos especiais. O método usado é pesquisa na Internet, em revistas e livros de artesanato, arte, design e de engenharia têxtil, considerando alguns critérios, tais como, atender às necessidades de projeção do designer profissional. O objetivo é construir conteúdo para material didático em meio digital. Justifica-se a pesquisa pela constatação de carência de informação sistematizada neste assunto. O desconhecimento de alunos e designers sobre processos de impressão sobre tecidos dificulta o trabalho de criação para design de superfície. Resultados parciais: coletânea dos principais processos de impressão sobre tecidos, com material ilustrativo. Conclui-se que o conhecimento dos processos de estamparia é fundamental para o designer ter êxito em seus projetos. (PIBIC).