

011

FÓSFORO E AGREGAÇÃO EM SOLOS SOB SISTEMA PLANTIO DIRETO COM DIFERENTES HISTÓRICOS DE USO E MANEJO. *Samuel Welter, Leandro Bortolon, Rodrigo Gabriel Oliveira de Almeida, Elisandra Solange Oliveira, Clesio Gianello (orient.)* (UFRGS).

A formação e a estabilização dos agregados do solo ocorrem mediante a atuação de processos físicos, químicos e biológicos. As raízes realizam agregação estável através do suprimento de resíduos orgânicos à decomposição, exsudações de substâncias orgânicas, reorientação e aproximação de partículas e microagregados por dessecaamentos localizados, entre outros. A agregação do solo confere estabilidade ao solo contra agentes erosivos, aumenta a retenção de água no solo e é afetada diretamente pelo sistema de manejo de solo e de culturas. A prática do plantio direto aumenta a agregação e a estabilidade de agregados, pelo aumento da atividade microbiana, liberação de exudatos radiculares, entre outros fatores. A distribuição do fósforo também é alterada com a adoção do plantio direto, vindo a se concentrar superficialmente, em vista da ausência de revolvimento, da ciclagem de nutrientes e do modo de aplicação dos fertilizantes. Os solos foram escolhidos com base no histórico de uso e manejo. Trabalhou-se com Latossolo Bruno, do município de Vacaria, e Latossolo Vermelho dos municípios de Ijuí e Cruz Alta. Realizou-se a amostragem do solo nas camadas de 0-10 e 10-20 cm e, a seguir, a caracterização física e química de cada amostra. Foi feita a separação e estabilidade de agregados estáveis em água, com três repetições. A distribuição de fósforo variou conforme o solo, sendo os maiores valores verificados na camada superficial. A distribuição das classes de agregados apresentou melhor agregação nos solos de Cruz Alta e de Vacaria, onde classes maiores que 4, 76 predominaram. Portanto, o histórico de uso e manejo do solo modifica a estabilidade de agregados do solo e a estrutura do mesmo e, independentemente dos mesmos, solos sob plantio direto há acúmulo de P na superfície.