



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2024: SIC - XXXVI SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2024
<b>Local</b>	Virtual
<b>Título</b>	Como semear materiais didáticos em História: propondo parâmetros de criação e autoria
<b>Autor</b>	SABRINA GIORDANI DA SILVA
<b>Orientador</b>	CARMEM ZELI DE VARGAS GIL

## **Como semear materiais didáticos em História: propondo parâmetros de criação e autoria**

**Sabrina Giordani da Silva**  
**Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS**

**Orientadora: Carmem Zeli de Vargas Gil**  
**Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS**

### **Resumo**

Semear é uma palavra muito utilizada por Antônio Bispo para enfraquecer as palavras do colonizador e, assim, semear mais palavras na língua portuguesa que fortaleça os modos de ser e estar no mundo de seu povo. Com inspiração em Bispo, este caderno busca semear diferentes materiais didáticos que possam germinar aulas de História situadas nas condições sociais e culturais dos estudantes e professores/as. Assim, esse trabalho faz parte do projeto *Criação e Autoria: materiais didáticos de História*, desenvolvido na Faculdade de Educação da UFRGS, com o objetivo de criar e analisar materiais didáticos para a aprendizagem de estudantes da Educação Básica e dos estudantes do Curso de Licenciatura em História. No âmbito deste projeto foi realizado o presente estudo, com apoio de uma bolsa PIBIC CNPq-UFRGS, no intuito de analisar materiais didáticos e criar um caderno orientador para a produção de materiais didáticos para aulas de História. Trata-se de um caderno com princípios orientadores, exemplos de materiais e informações sobre as licenças Creative Commons e a acessibilidade em materiais didáticos. Algumas das autoras e autores que fundamentam o trabalho são Fonseca (2003), Zamboni, Lucini, Miranda (2013) e Freire (1975). A metodologia iniciou com um levantamento de produções sobre a definição e elaboração de material didático, após a análise de materiais produzidos no Projeto, como a coleção *Mulheres na Sala de Aula*, e uma pesquisa sobre Creative Commons. O resultado foi a criação de um caderno com orientações e reflexões sobre materiais didáticos de História, para professores e estudantes de História.

**Palavras-chave:** Material Didático. Ensino de História. Formação de professores.