




**JUVENTUDES CONTEMPORÂNEAS:  
ARTICULAÇÕES COM OS ESTUDOS CULTURAIS, GÊNERO E  
SEXUALIDADE**

**ENTREVISTA COM *VERÓNICA PAZ CENITAGOYA GARÍN***

*Carin Klein*<sup>1</sup>

*Daniela de Azevedo Prates*<sup>2</sup>

*Juliana Ribeiro de Vargas*<sup>3</sup>

  
Neste número da Revista Diversidade e Educação, temos a imensa honra de entrevistar **Verónica Paz Cenitagoya Garín**, Antropóloga Social pela Universidad de Chile, pesquisadora e docente na Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO Chile), onde coordena o Programa de Investigación estudios y políticas sobre juventudes: género e inclusión social, atuando em diversos projetos. Possui ampla experiência em temas como inclusão social, participação cidadã, juventudes e gênero. Após esta breve apresentação, agradecemos o seu aceite em participar deste Dossiê, tendo em vista as inestimáveis contribuições de suas investigações, em especial a respeito das juventudes e suas interlocuções aos estudos de gênero. Nesta direção, gostaríamos de iniciar nosso diálogo buscando apresentar aos/às leitores/as sua trajetória, refletindo sobre percursos biográficos, acadêmicos e profissionais que a constituem, interseccionando o

---

<sup>1</sup> Doutora em Educação. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil. E-mail: carinklein31@gmail.com

<sup>2</sup> Doutora em Educação. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-grandense, Charqueadas, Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil. E-mail: danielaprates@ifsul.edu.br

<sup>3</sup> Doutora em Educação. Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil. E-mail: julivargasufrgs10@gmail.com

lugar enquanto pesquisadora e de seu movimento em contextos investigativos na América Latina e Caribe.

**1. Iniciamos pedindo que nos conte sobre sua trajetória (biográfica, formativa e profissional), como podemos (re)apresentar Verónica aos/às leitores/as?**

Soy una mujer que nació en provincia, nací en Valparaíso, eso marca de una manera diferente en Chile, a quienes son de acá de la capital donde vivo actualmente o quienes venimos de una provincia con todas las características que eso implica. Llegué a Santiago a estudiar Antropología a la Universidad de Chile, fue la primera vez que salía de mi casa y que me acercaba algo que quería y anhelaba hacía mucho tiempo que quería estudiar antropología. A poco andar me di cuenta que mi idea de la carrera quedaba corta ante su potencialidad, la diversidad de líneas teóricas de diferentes modalidades para acercarse, para avanzar en la comprensión del ser humano de una manera integral. Me di cuenta que eso no me lo habría dado otra carrera y que el sacrificio que implicaba salir de mi provincia frente al mar y de la casa paterna valía la pena. Estudié antropología en los años 80 en plena dictadura cívico militar aquí en Chile y, eso también tiene una marca especial en toda mi generación que de alguna forma estudió dentro de un régimen dictatorial, que estudió en un país donde no se respetaban los Derechos Humanos de las personas. La vulneración sistemática de los derechos en Chile, también me fue marcando, al relevar la valorización de la inclusión, el ser capaz de no discriminar de incluir de tener una mirada con respeto a la gente que te rodea Y eso para mí fue muy importante porque en el fondo marcó los focos sobre los cuales yo me iba a centrar.

Lo primero fue de la inclusión de entender también y comprender que estamos ante seres humanos, personas antes que todo, que tienen capacidades, conocimientos, saberes que son importantes y que deben estar presentes al momento en que tomamos decisiones para poder ir desarrollándonos como sociedad. Me fui abocando a las poblaciones que veía con menos presencia o con mayor discriminación dentro de Chile. Partí por antropología rural, un espacio donde el modelo capitalista adoptado en Chile sin ningún tipo de oposición en dictadura, no valoraba, promoviendo por lo mismo su abandono por parte del estado. Entonces era importante abortar ese grupo, era importante que se viera, que de alguna forma no quedara rezagado a un segundo nivel de persona, al que no le llega el agua, ni la luz, ni la conectividad y a quienes tienen que mandar a sus

hijos fuera de su territorio si quieren que puedan estudiar un poco más allá de la de lo que era la primaria acá en Chile.

Después me casé y haciendo mi tesis me enteré que estaba esperando dos guaguas y que estaba con problemas así que tenía que quedarme en cama hasta el final del embarazo por lo que tuve que parar, pero la retomé en cuanto mis hijos cumplieron un año. De ahí vino un tiempo que atesoré y que tiene que ver con estar ahí con mis hijos, igual siempre me encargué de que cada año hubiera un trabajo que me permitiera ir avanzando y aprendiendo, pero que estaba supeditado a la crianza de mis hijos. Y ahí viene también todo un proceso en el que uno empieza a retomar lo que significa ser mujer, entonces el tema de género y de la juventudes esa interseccionalidad que presenta una vulnerabilidad espacial, una marginación social que no te permite salir del rol asignado a menos que quieras pagarlo caro. Ahí empecé a trabajar primero género y después en la medida que iba creciendo, pensar cómo vienen estas nuevas generaciones cómo viene el chip de estas nuevas generaciones con computadoras, internet, globales con más alternativas de lo que se puede abordar en un mundo acelerado que siempre parece estar en falta con el tiempo y con el temor constante de que hay algo que no se está haciendo.

Era una interseccionalidad interesante y compleja a la vez porque hasta nuestros días aún no se logra que sean valorados dentro de nuestra sociedad como un aporte significativo, sólo económico, que no puede desplegar toda su potencialidad y sobre los cuales se transmite constantemente una propaganda descalificadora que los califica de generación de cristal, de no saber dónde están parados, de buenos para quejarse, de que no quieren comprometerse, individualistas, etc. lo que muestra un desconocimiento de estos grupos y el no entender que si eso fuera cierto es respuesta a nuestra crianza. Sin embargo, no son así, había que profundizar más, entender más, había una esa potencialidad en las juventudes en plural que aún no pasaba de cliché, estas eran unas juventudes diferentes, una juventudes dinámicas tremendamente diversas que estaban tratando de ser parte de una sociedad, pero sólo a nivel de integración. el concepto de integrar es intencional porque finalmente era atraerlas a lo que es la sociedad sin permitir y sin aceptar la parte que tenía que ver más con la inclusión con trabajar en conjunto, tus capacidades con las mías para poder abordar nuestras preocupaciones. En ese sentido estuve mucho tiempo muy preocupada de estudiar mucho de tratar de comprender efectivamente Qué pasaba con esta juventud no solamente tratadas como tribus no solamente tratadas como ciertos nichos muy específicos sino qué es lo que pasa con este

grupo que también es muy joven en su definición social y que está en esta interfaz entre la niñez y y la adultez y cómo finalmente este grupo se podía ir abordando de una manera que fuera mucho más integral, no pensando solamente en aquellos nichos con delimitaciones muy claras, con márgenes muy nítidos. Me parecía más interesante que comprendiéramos a las juventudes en sus trayectorias, cómo estudiaban, formaban parte de una familia, se enamoraban, habitaban socialmente un territorio, partían un trabajo. Todo en su conjunto, tenía elementos muy propios que los hacían formar parte de una cultura que desarrollan para relacionarse entre sí y relacionarse con ese todo mayor que los trataba de meter en el mismo saco en el que vivía el resto de la sociedad. Hoy en día esa trayectoria se ha transformado, ya no tiene esa linealidad ni esa predictibilidad y eso que podría ser una apertura maravillosa para los jóvenes, también es una complejidad, para comenzar, en la incertidumbre.

## **2. Como você percebe hoje os percursos vivenciados em sua trajetória e sua relação com a constituição enquanto pesquisadora e pesquisas desenvolvidas?**

¿Cómo lo percibo? tiene mucho que ver con lo que antes les contaba, yo hice un trabajo que si bien parece atípico a lo que era mi generación en cuanto a estudiar antropología, por lo general en Chile, las juventudes tenían una trayectoria muy marcada que tenía que ver con estudiar, con salir del colegio algunos trabajar, otros poder estudiar la educación superior, casarse tener hijos y seguir, el caso de las mujeres, esta trayectoria de muchas veces dejar los estudios para poder dedicarse a la casa y en el caso de los hombres mantener un tipo de trabajo que permitiera el sustento a la familia y adquirir ciertos bienes que se consideraban casi como derechos. En ese sentido parecía ser un camino bastante trazado y bastante directo sin embargo la vida me enseñó que hay muchas cosas que son muy diferentes y que a veces cuando uno cree que lo tiene todo más o menos controlado, pasa algo que te demuestra que eso es solamente una quimera, que las certezas no existen y que hay que vivir con esa incertidumbre.

Quizá por el mismo hecho de que yo crecí en una época muy marcada, muy fuerte, de mucha vulnerabilidad de la población frente a una dictadura cívico militar que gobernó por 17 años y el hecho que también fuera mujer y que de alguna forma al entrar a una carrera que se pensaba como para hombres me remeció. Además, yo no quería reproducir patrones culturales de género, quería tener una trayectoria que fuera diferente a la que

habían tenido mis padres mis abuelos, tener mi propia trayectoria tener mis propias posibilidades y escribir mi propia historia y eso fue lo que hizo que de alguna forma al ser joven y mujer en una época dictadura con un camino trazado prácticamente desde la cuna, se generó una fuerza vital que me permitiría trabajar para esos cambios. Lo que implicaba riesgos, pero que a su vez ese riesgo podría significar que, en unos años, por ejemplo, en temas de trabajo, si yo tenía una hija, cuando esa hija creciera ella podría ver los cambios en términos de género, lo más seguro que yo no lo iba a ver, pero ella sí iba a tener otras condiciones sin importar lo que quisiera estudiar ni lo que quisiera hacer en su vida y que eso iba a ser respetado, iba a ser valorado. Ahora pienso que lo mejor mi nieta, si la tengo, porque en cuanto a mi hija con sus 25 años, aunque ha visto cambios importantes, también ha presenciado retrocesos tremendos que marcan nuestras trayectorias una y otra vez cuando estamos en una situación de tensión, ya que frente a ese contexto se reeditan antiguas prácticas que ya creíamos fuera de nuestros modelos culturales. Como, por ejemplo, todo lo que pasó en términos de género durante la pandemia

Esa situación que te cuento que tiene que ver con una trayectoria vital bastante estereotipada bastante demarcada. Actualmente, en los estudios que realizamos con respecto a las juventudes, nos encontramos que esas marcas sociales están absolutamente fuera de lugar, nos encontramos con juventudes que son muy diferentes a las que nosotros vivimos hace 40 años atrás. Que son juventudes, de partida en plural, antes se hablaba mucho de la juventud como un todo integrado uniforme organizado cuando la verdad es que éramos bastante heterogéneos. Este un concepto que se pluraliza, que se reconoce en su diversidad, se reconocen la variedad de respuesta que se pueden presentar en sus configuraciones culturales. No necesariamente responden a patrones ordenados estereotipados y muy organizados. Lo segundo es que estas trayectorias no son lineales y que se puede volver una y otra vez. No vas viviendo esas trayectorias como una línea recta que sigues sin volver atrás, ahora es un ir y venir hasta llegar a la emancipación, donde los modelos de sociedad que habitamos producen moratorias sociales que con el tiempo se alargan y alargan más. Entonces tenemos juventudes que son absolutamente diferentes, juventudes que son globales, tienen esta otra mirada que está observando y está siendo partícipe de un mundo mucho más amplio que las fronteras de su geografía. Pero para las cuales, además y al mismo tiempo, su territorio es central en términos de participación social y política ya que es ahí donde con mayor fuerza centra su actividad y

su interés por lograr transformaciones que les permitan a todos tener una mejor calidad de vida. Entonces nos encontramos con juventudes que son muy diferentes en un contexto totalmente diferente, en el caso de Chile, por ejemplo, tiene mayor acceso a la educación, lo que no necesariamente es una educación de calidad.

Es otro mundo que además cambia vertiginosamente. Sólo para muestra de este movimiento acelerado y confuso te puedo contar que acá en mi país, desde la llegada a la democracia hubo promesas que se hacían cargo de una historia de desigualdad y para ello se debía, como familia, hacer grandes esfuerzos que cambiarían las condiciones de vida de las generaciones futuras. Los jóvenes secundarios en el 2019 ya se venían dando cuenta hacía un buen rato que esa promesa, era una promesa vacía que no tenía ninguna relación con la realidad y son ellos precisamente los que propiciaron el estallido social y los que lo mantuvieron semana tras semana poniendo en discusión los problemas que teníamos y que seguíamos arrastrando desde nuestra historia colonial hasta ahora como una sociedad acostumbrada no considerar y no ver a un gran número de su población, no reconocer su dignidad y la importancia en nuestro país. Es estallido choca cinco meses después con las medidas destinadas a detener la proliferación del virus de COVID-19. En nuestro país las medidas de confinamiento y de restricción de derechos para fundamentalmente solucionar problemas de salud, dejaron de lado los problemas que teníamos como sociedad. Todo ese contexto, produce una marca lo suficientemente profunda como para sospechar que estas realidades van a tener un impacto importante en la configuración de la subjetividades de estas nuevas juventudes, en diferentes ámbitos y aspectos que todavía no hemos logrado dimensionar en su totalidad pero de los cuales ya hemos visto claras señales, era cosa de ver la violencia expresada por los y las jóvenes a la vuelta a clases con sus propios pares y también con otros o con otras manifestaciones de género y de identidad sexo genérica, con las mismas mujeres. Cómo hemos visto que estos años de pandemia hemos tenido un retroceso de cerca de 10 años de la participación de las mujeres en el mercado laboral. Cómo paulatinamente de la expresión de malestar de la sociedad, fuimos transitando a una manifestación cada vez más importante de visiones mucho más conservadoras de vida, de visiones que patologizan otras formas de identidad y otras visiones en relación a las personas y sobre la sociedad. Y eso ha sido un cambio tremendamente importante, un cambio que no tiene nada que ver con las juventudes que protestaron hace pocos años atrás y que venían desde el 2006 en adelante protestando y mostrando Cómo la educación en Chile reproducía expresiones de desigualdad y que el

que el sacrificio que significaba para muchas familias el tener una mejor educación no necesariamente se traducía en una mejor vida en los jóvenes. En poco tiempo y sin mayor aviso pasamos de una gran expresión que buscaba cambios profundos a la inmovilidad y resurgir de los conservadurismos y presencia de las derechas más extremas.

### **3. Em sua trajetória como pesquisadora no campo das juventudes, como percebe os debates sobre as questões de gênero e sexualidades nos diferentes espaços educativos nos países latino-americanos e caribenhos?**

Se presenta una mirada general de que hemos ido avanzando bastante en estos temas, pero tenemos que partir con el reconocimiento de la diversidad que existe en esa materia en cuanto a expresiones de identidades y orientaciones sexuales para avanzar sobre sexualidad. En cuanto a lo primero, en términos formales, sí hay avances, sí existen una serie de compromisos internacionales que han ido obligando también a las naciones a ir por lo menos poniendo en el centro de la mesa un debate con respecto a las necesidades y a las demandas de una población diversa en términos sexo genéricos, en ese sentido se ha avanzado, de hecho en Chile tenemos leyes que, si bien son reactivas, y por eso llevan el nombre de la víctima que la inspira, de alguna forma reconocen que hay una población que está en una situación especial con una condición de vulnerabilidad letal y por lo mismo, se deben entregar nuevos márgenes de interpretación para poder relacionarnos de una manera pacífica y donde la discriminación no esté al centro de las decisiones que tomamos. Y tenemos estos elementos formales que de alguna forma nos han dado un margen bastante más amplio de lo que normalmente conocíamos. También tenemos los principios de Yogyakarta que si bien no son principios vinculantes están basados en otros acuerdos internacionales en términos de género, donde sí hay un reconocimiento de estas diferencias sexo genéricas y donde sí hay un reconocimiento de todo un marco regulatorio e institucional que permita que esos derechos tengan plenitud de ejercicio y de goce.

Ahora, eso es en lo formal, también tenemos una ley que permite el matrimonio entre personas que son del mismo sexo y de alguna forma llega también a organizar y a ordenar un proceso que estaba ocurriendo hace un tiempo atrás con el acuerdo de unión civil que permitía efectivamente la relación entre ambos sexos y una relación que los vinculaba en términos de responsabilidades de cuidado, responsabilidades hereditarias

etcétera. También está toda la discusión en relación a la adopción de un matrimonio gay y así podemos ver que en hay avances. Pero también vemos con bastante preocupación una aproximación mucho más conservadora, mucho más restrictiva, una mirada que finalmente patologiza algo que es parte de la vida humana. El grupo más conservador es cierto que es una minoría, pero es una minoría con poder que puede dictaminar, organizar y significar las formas como vamos a entender a estos colectivos y al mismo tiempo bloquear e invalidar todos los avances que se habían logrado en esa materia que son importantes. Entonces si yo pienso en la relevancia y en el peso que están teniendo los gobiernos o los grupos de derecha, mucho más conservadores, mucho más temerosos, mucho más preocupados de no perder espacios de privilegio que conciben a un grupo de la sociedad como una amenaza a sus formas de vida porque representan una desviación, una patología, me parece preocupante pensar a futuro qué va a pasar con todos estos logros. Ya lo hemos visto en Argentina con el término del Ministerio de la Mujer, nosotros acá tuvimos un candidato presidencial de extrema derecha que también proponía terminar con toda esta institucionalidad que de alguna manera apoya y permite ir trabajando para lograr una sociedad más igualitaria. Entonces sí hay una amenaza en el giro conservador que impide que los grupos que están rezagados en la sociedad tengan un espacio para el ejercicio de sus derechos y para la igualdad de oportunidades. Así yendo directamente a lo que pasa en la educación y el abordaje de la sexualidad, vemos que en términos educacionales el Ministerio de Educación de Chile ha tratado de alguna forma incorporar en sus malla curricular en los objetivos transversales contenidos que apoyen, reconozcan y valoren la diversidad desde edades mucho más tempranas de forma que, al llegar a la edad adulta la relación sea entre personas y no con un calificativo que te invalida, te margina y no toma en cuenta tu dignidad como ser humano. Pero, por otro lado, estos grupos que tienen gran fuerza, logran plantar en los medios de comunicación, de los cuales son propietarios un imaginario de debacle moral, de un mundo en decadencia de un mundo que no es el que buscamos y de un mundo que vulnera a nuestros niños al presentarles por ejemplo estos temas de una forma tan directa y tan natural. Esto ha entorpecido una y otra vez los avances que en términos educacionales se quieren instalar cuando hablamos de sexualidad.

#### **4. Que movimentos você tem buscado realizar ou considera importantes para inserção deste debate na escola e na universidade?**



Para mí es sencillo Porque dentro de FLACSO Chile yo trabajo precisamente género, juventudes e inclusión social y en ese sentido Mis clases tienen esa impronta mis clases tienen esa mirada Y de alguna forma me parece importante que estos temas se traten y se traten sin sacar cálculos de cuánto pierdo de mis beneficios o de qué manera yo tengo que ceder espacios de poder. Desde la docencia pretendo trabajar en los diferentes cursos que hago el ampliar esa mirada y entender que muchos de lo que nosotros ahora significamos, tiene que ver con un espacio y tiempo determinado, con un contexto determinado con una cultura que está dándonos esta este marco de movimiento y de pensamiento y no necesariamente con situaciones que son naturales que son parte de la especie humana y que no son inamovibles. En ese sentido la idea es trabajar bien micro con el debate que se realiza en el aula, personalizado, muchas veces más tranquilo, más íntimo en el que se pueda tratar de manera diferente aquellos aspectos nos permiten entender, actuar y hablar un mundo mucho más inclusivo donde efectivamente nadie quede atrás y para eso tengo ese espacio.

También tengo esos otros espacios que son más multitudinarios en los que participo que tiene que ver con los movimientos de mujeres que nos manifestamos en la calle cada año por lo menos dos veces y que de esa forma hacemos visible los problemas que tenemos, las necesidades que nos aquejan y las demandas que hacemos a un estado que muchas veces se hace el sordo frente a un grupo importante que representa el 50% de la población de Chile y el 50% de la población mundial. Ese es un movimiento en el que siempre he estado durante muchos años y cuando mi hija tuvo 12 años empecé a llevarla. Ahora tiene 25 y va sola aquellas movilizaciones callejeras que de alguna forma nos ponen en el centro y nos hacen visible el resto de la sociedad.

Hace mucho tiempo, cuando iba, era una marcha que partía desde un punto muy central acá en Santiago y que terminaba varios kilómetros por la por la avenida principal, al principio íbamos muy poquitas mujeres con unos cuantos carteles para hacer presión ante nuestras preocupaciones y demandas. Ahora cada vez que salgo con mi hija y que voy a las marchas, me encuentro con que tenemos que salir mucho antes porque hay en la multitud de personas en el lugar de convocatoria, es imposible pretender llegar ahí, así que también con alegría y con orgullo veo que ese ha sido un movimiento que partió muy parcial y que en estos minutos tiene una capacidad de convocatoria y una capacidad de incidencia pública mucho mayor de la que tenía hace pocos años atrás yo creo que cualquier manifestación de los jóvenes, de los grupos LGBTQIA+ y de cualquier otro

colectivo que de alguna manera se sienta que no está siendo escuchado en nuestra sociedad, debe encontrar su forma donde como verás hay diferentes formas que pueden ser muy locales y muy centradas en un grupo muy específico y otras que son mucho más vociferantes y ruidosas pero que ambas cumplen con su objetivo, ambas tienen una claridad en la forma que se pretende incidir, que se pretende llegar a estos grupos que no están siendo escuchando y ambas y toda su gama entremedio son necesarias, unas tomando en el territorio las necesidades y demandas de la población y otras que están mucho más centradas en cambio sociales a nivel macro y de ser escuchados también a nivel de gobierno y del resto de la sociedad. Y te digo todo este espectro porque de ahí vamos pasando por las redes sociales, vamos pasando por una serie de movimientos que han existido y que han tratado de visibilizar lo que está ocurriendo en ciertos sectores de la sociedad, todos ellos tienen una validez una importancia para lograr precisamente que tengamos esta sociedad más inclusiva. Esto no significa que todo vale, hay que actuar de acuerdo a lo que se demanda, reconocimiento, respeto, inclusión, igualdad de derechos y oportunidades, pero podemos encontrar diferentes fórmulas para poder expresarnos diferentes movimientos que recojan las demandas y necesidades de una población que se configuran o se cristalizan de una determinada manera ocupando los mecanismos que en ese minuto permiten lograr el objetivo. Muchas veces los grupos más más vociferantes o más extremos tienen una voz que hace que la gente se quede como solamente con esa visión, pero tenemos que entender que cada uno de estas personas cada uno de estos grupos de alguna forma están expresando diferentes menoscambios, diferentes niveles de no reconocimiento de sus necesidades de su identidad, de su de sus demandas de formas tan variadas como son las expresiones de las identidades en una sociedad.

Si me preguntan qué es lo que hemos hecho, también hemos trabajado en un podcast con el equipo de comunicaciones de FLACSO Chile que se llama juventudes haciendo cambios y que trata precisamente de ir relevando el trabajo y las acciones de muchos jóvenes que muchas veces no se ven pero que igual están en el activismo, están en un activismo que se expresa de forma diferente y que también muestra alternativas a las maneras tradicionales de hacer este activismo. De alguna forma también hace incidencia social y hace incidencia pública y en ese caso entrevistamos a jóvenes que estuvieron trabajando en diferentes ámbitos desde la literatura hasta la ingeniería y que con su accionar estuvieron provocando transformaciones en su entorno, por la forma de escribir, por las temáticas y también por su ejemplo y vivencia. Por ejemplo, conversamos

con una joven que trabajaba en ingeniería y que en una minera acá. Ella muy jovencita le interesó la robótica y de ahí se fue metiendo en su activismo que fue mostrar que las mujeres también pueden acceder y hacerlo muy bien en espacios que normalmente están relacionados o vinculados a lo masculino, como la robótica, y su propia experiencia la hizo pensar que ella tenía que tener un activismo que permitiera a otras chicas de la enseñanza media también irse introduciendo en la robótica e irse creyendo que son capaces de hacer muchas cosas más de lo que normalmente la sociedad les decreta y en ese caso tenía que ver con su experiencia personal, cuando ella se ganó un concurso y presentó por primera vez en el extranjero un implemento que permitía a los ciegos a través de un arnés, no tener que usar el bastón sino que poder distinguir sombras o colores, se le preguntó muchas veces si su papá la, si su hermano o su profesor. Ella tenía una profesora, no tenía hermano, su padre no tenía tiempo para estar haciendo estas cosas además que él trabajaba en un área que no tenía nada que ver, su mamá era una persona que no estaba en la casa porque era empleada doméstica puertas adentro, que son las personas que trabajan ayudando en una casa durmiendo en esa casa de lunes a viernes. Entonces ella lo que tenía era a sí misma y profesores y compañeras inspiradas en abordar los temas de la robótica, este podcast recoge esta inspiración y es una de las formas en que nosotros hemos ido relevando el activismo alternativo de la juventudes, en este caso de las jóvenes mujeres que en su experiencia se dan cuenta que están en condiciones desiguales y que con su trabajo pueden hacer una diferencia. Lo otro tiene que ver con el activismo personal que uno desarrolla en términos del feminismo y de ir participando en las diferentes instancias que permiten que uno muestre las necesidades las preocupaciones y los problemas que puedan tener las mujeres y que son particulares y que deben ser considerados al momento que queremos hacer sociedades más justas

##### **5. Que movimentos você tem buscado realizar ou considera importantes para inserção deste debate na escola e na universidade?**

Bueno, un poco antes te estaba hablando desde el conocimiento que hemos ido haciendo a través del trabajo durante ya más de 8 años que llevo en FLACSO Chile y también el trabajo que he ido desarrollando durante mi trayectoria laboral y de investigación que con el tiempo nos ha mostrado que esta es una locomotora difícil de mover, que es un fierro grande que tiene muchas más resistencias mucho más frenos de

los que podríamos haber imaginado en un inicio y que el mover un milímetro esta locomotora es un esfuerzo titánico. Sin embargo, se puede mover, hemos visto en Latinoamérica cómo de a poco han ido desarrollando diferentes movimientos y también en Chile, hemos visto cómo se han institucionalizado muchas de las demandas que queríamos y que se veían como imposibles de lograr. Los últimos 50 en relación con la participación de la mujer en espacios de poder la participación de cómo se llama de los jóvenes también en esos espacios de poder de repente tuvimos un Congreso Nacional con jóvenes que eran parte de los movimientos estudiantiles de los años 2006 y 2011 y que fueron un contrapunto a lo que pretendía el gobierno y a lo que finalmente los jóvenes estaban pidiendo tanto de la educación técnica superior como también de la educación escolar secundaria. Hoy tenemos como presidente de nuestro país uno de los dirigentes estudiantiles de la época, siendo históricamente el presidente más joven. Sin embargo, ha habido una resistencia muy fuerte por parte de los grupos de poder con una visión mucho más conservadora y están permanentemente presentes poniendo en discusión y en peligro los avances logrados. Yo he visto un avance importante en términos de en algunos espacios de la academia (no todos) en términos de género han incorporado el lenguaje inclusivo, entender también que cuando nos relacionamos con una persona nos relacionamos con un ser humano que está cumpliendo su rol de profesional o su rol de familiar, etc. pero que no pierde su humanidad por tener una posición diferente a la que alguien pudiera tener, pero aún todo eso depende mucho del área y del ámbito en el que se esté trabajando porque la verdad es que también hay otros espacios donde uno ve que las resistencias se mantienen que se ridiculiza cualquier cambio, se toma casi como un estereotipo una caricatura de la cual reírse y no ir al fondo, no pensar realmente qué implica esa decisión, la decisión de un lenguaje inclusivo, la decisión del respeto y el reconocimiento de otras identidades genéricas y también de otras orientaciones sexuales. En Latinoamérica es preocupante el surgimiento de los movimientos vinculados a la extrema derecha y al populismo que finalmente lo que buscan es dar grandes titulares que muchas veces echan por tierra el trabajo que se ha hecho, terminar con aquellos pensamientos más relacionados con la justicia social y no necesariamente con el cálculo político, con el cálculo. Por dar un ejemplo concreto nosotros tenemos un Instituto Nacional de la Juventud dependiente del Ministerio de Desarrollo Social y de la Familia y que trabaja muy arduamente en obtener información que pueda ayudar a realizar políticas públicas informadas, asociadas y vinculadas con los territorios y sus

particularidades. Y esta presencia institucional es un gran logro, porque si bien tenemos un Estado subsidiario que no se involucra nada más que cuando los particulares o privados no pueden resolver sus problemas, tenemos este gran avance que tiene información bastante actualizada de las juventudes a nivel nacional. Con buena frecuencia produce encuestas nacionales donde hemos ido notando varios cambios importantes y que tienen que ver precisamente con los intereses de las juventudes con los espacios donde están trabajando, la familia, la participación y también con el reconocimiento de identidades sexo genéricas que antes casi no aparecían. La última versión que es la décima última encuesta Nacional de la juventud del año 2022 que cómo el reconocimiento de pertenecer a alguna de estas disidencias sexogenéricas sube sustancialmente en relación a la anterior encuesta del año 2019 por lo tanto hay un gran cambio es muy pocos años que muestras una sociedad que paulatinamente abre espacios o bolsones de aire donde las personas puedan expresar su identidad con confianza, puedan expresar también sus orientaciones sexuales sin necesidad de ocultarlas sin temor al castigo social y eso habla de un cambio cultural habla de un cambio que también con lo normativo que llega ante la indignación nacional con respecto a un tema a un suceso que hace que el Estado inicie el proceso legislativo y que el congreso rápidamente despache esas leyes de manera que exista un resguardo frente a ciertas situaciones sobre todo de violencia hacia los grupos que de alguna forma están siendo vulnerados en sus derechos.

La pandemia también tuvo su efecto en generar un efecto de suspensión de las problemáticas sociales, primero ante la emergencia sanitaria y luego antes las económicas y políticas que ha debido enfrentar nuestra región. Aún nos encontramos en ese interregno y no se ve una salida simple.

**6. Na FLACSO, você tem atuado, junto a demais pesquisadores, em importantes projetos. Entre os quais, destacamos a coordenação na investigação “Trayectorias/prácticas juveniles en tiempos de pandemia de COVID -19” desenvolvida pela FLACSO Chile e articulada as sedes da FLACSO na Argentina, Brasil, Cuba, Equador e México. O que culminou em importantes produções como o livro *Trajétórias/práticas juvenis em tempos de pandemia da covid-19*, organizado por você, conjuntamente as pesquisadoras Miriam Abramovay (Brasil), Lila Cristina Luz (Brasil), Marisa Feffermann (Brasil); Ursula Zurita (México); e Ana Isabel Peñate Leiva (Cuba). Entre outras produções, também podemos destacar a**

**organización da coletânea, junto a Gabriel Guajardo, intitulada *Femicidio y suicidio de mujeres por razones de género. Desafíos y aprendizajes en la Cooperación Sur-Sur en América Latina y el Caribe*. Podería compartilhar com os/as leitores/as que estudos e pesquisas você vem desenvolvendo e orientando? Que potencialidades e desafios têm enfrentado no processo?**

Han sido muchos desafíos y todos muy importantes durante mi carrera en el año 2016 con el antropólogo Gabriel Guajardo, también de FLACSO en esa época, enfrentamos una tarea bastante importante y titánica que fue realizar un seminario invitando sobre todos los países que son de América Central de los cuales no tenemos mucha información y en esa ocasión también invitamos a México por su situación y experiencia en violencia de género en especial la violencia de hacia la mujer, el femicidio y el suicidio femicida relacionado precisamente con el trabajo que se estaba haciendo por medio de la Agencia Chilena de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AGCID) del recién formado Ministerio de la Mujer y Equidad de Género (MinMujeryEG) y por el Servicio Nacional de la Mujer y Equidad de Género (SernamEG). Con esta multirud de instituciones cada una con su agenda abordamos el tema de la violencia, en esa época teníamos una ley de femicidio bastante restringida que estaba relacionada solamente con la visión íntima del femicidio quedando fuera muchas formas que toman las relaciones de poder entre hombre y mujer aún cuando no esté formalizada. Pudimos conocer y plasmar en una publicación experiencias notable y otras no alcanzamos a desarrollar a pesar de la importancia que revestía, como que nos dimos cuenta que en esa época ya existía un antecedente en México de un fallo en tribunales contra una persona que había incitado el suicidio a su pareja. Para nosotros fue un trabajo muy arduo muy fuerte porque estábamos hablando sobre violencia, pero también estábamos viendo avances en las políticas públicas y pudimos relevarlas y avanzar en disminuir los desconocimientos con respecto a la ley y a los diferentes protocolos. Trabajar con varios países fue muy desafiante porque, aunque somos de la región, la verdad es que tenemos culturas diferentes y que también tenemos registros muy disímiles. Nuestro país es bastante privilegiado al tener información fidedigna válida y actual sobre los diferentes fenómenos que están ocurriendo relacionados con género con orientación sexual, con identidad sexual e identidad de género. Tener casi un año de reuniones y de trabajo en conjunto con tantas experiencias que compartir fue un regalo. En el libro recogemos las exposiciones de los

diferentes grupos, sus buenas prácticas, los problemas y también la forma en que podríamos ver soluciones y los focos que había que desarrollar en cada uno de nuestros países. Uno de los temas emergentes que no se veía como violencia está relacionado con el rol de cuidado que tiene la mujer en nuestras sociedades y como ello no es valorado e implica la postergación de esa figura tanto en el ámbito privado como público. A poco andar se ha relevado el impacto que tiene para nuestras sociedades envejecientes. Lo violento que es, además, que las mujeres ocupen buena parte de su juventud en labores de cuidado y de trabajo no remunerado doméstico.

Años después a raíz de pandemia de COVID-19 Miriam Abramovay de FLACSO Brasil nos convoca a trabajar y abordar lo que estaba pasando con los jóvenes en las circunstancias sanitarias que nos encontrábamos. Empezamos a hacer un trabajo regional donde estaban involucradas varias sedes de FLACSO. Juntas desarrollamos un trabajo que fue muy interesante porque logramos unirnos con todas las diferencias que pudiéramos tener para hacer un trabajo en conjunto y sacar esta publicación que compartiera con otros equipos y con otros países los resultados que habíamos obtenido.

Ahora en términos de desafío, enfrentamos varios, la distancia, la pandemia con su confinamiento, muerte de personas queridas por COVID, desafíos metodológicos en cuanto a tener que hacer entrevistas por medio de una pantalla cuando estábamos acostumbrada que las entrevistas en profundidad se hacían cara a cara, poder acceder también a juventudes con equipos de investigación que de alguna forma estaban también fragmentados siendo parte de este proceso global pandémico. También unirnos teóricamente, qué marco conceptual íbamos a trabajar, de qué manera lo íbamos a trabajar nuestras pautas de trabajo y lograr esta comunicación con el joven que teníamos al otro lado de la pantalla para que pudiéramos tener este espacio íntimo y de confianza que permitiera el trabajo que estábamos realizando. Fueron muchos desafíos en términos de equipo, en términos académicos, de investigación y también de relación con el otro, con los jóvenes con los que íbamos a trabajar. Nos encontramos con la sorpresa que los y las jóvenes estaban muy interesados e interesadas en tener ese espacio en el que podían expresarse libremente con un otro que no se iba a afectar por lo que estuviéramos hablando o dijeran con respecto a temas complejos para ellos, como su estado de ánimo, la forma que trataban de pasar también los días y las semanas en la medida que el confinamiento se extendía. Agradecían muchísimo esa oportunidad de poder expresarse libremente y poder decir lo que les daba miedo, que tenían miedo y poder decir que no

estaban tan bien sin preocuparse de cómo nosotros nos fuéramos a cargar con esa situación y eso fue una sorpresa que nos dio la oportunidad de hacer este trabajo.

Otro desafío que para mí ha sido muy importante es que en la medida que nosotros también vamos creciendo y estamos trabajando con una población a la que etariamente no pertenecemos, poder ser lo suficientemente sensibles para entender los cambios culturales y generacionales que se han dado en función de nuevas configuraciones con respecto el significado del trabajo, del estudio, de la familia, de la escuela, el uso del tiempo. Muchas veces nosotras vemos cierta información y la analizamos en base a parámetros que responden a nuestras propias construcciones culturales y sin embargo aquí nos encontramos con otro mundo que debemos abordar con sus lógicas con sus códigos y no necesariamente con los nuestros. Entonces cuando encontramos que están por valorar libertad sin darse cuenta, a nuestro juicio, que en sus trabajos están siendo esclavos de organizaciones que de alguna forma toman su tiempo para ganar dinero, debemos cuestionar nuestro análisis y abordar el concepto de libertad y de tiempo, que es probable que no esté relacionado con lo que normalmente nosotros entendemos por libertad y tiempo. Ese es un desafío es importante de abordar al momento que nos damos cuenta que estamos hablando un idioma diferente no solo por el tema de la globalización que es tremendamente central, sino que porque efectivamente ha habido cambios importantes en las configuraciones juveniles se expresan en un idioma totalmente diferente y un sentido totalmente diferente ante conceptos comunes, antes nomenclaturas comunes, pero con procesos de conceptualización y significado final que es diferente. Reconociendo esa diferencia y tratando de no perderse en la traducción, de entender la lógica que hay detrás, es uno de los desafíos grandes que tenemos, no solamente en el trabajo que realizamos recientemente, sino que también en nuestro trabajo a futuro

**7. Na FLACSO, você tem atuado, junto a demais pesquisadores, em importantes projetos. Entre os quais, destacamos a coordenação na investigação “Trayectorias/prácticas juveniles en tiempos de pandemia de COVID -19” desenvolvida pela FLACSO Chile e articulada as sedes da FLACSO na Argentina, Brasil, Cuba, Equador e México. O que culminou em importantes produções como o livro *Trajétórias/práticas juvenis em tempos de pandemia da covid-19*, organizado por você, conjuntamente as pesquisadoras Miriam Abramovay (Brasil), Lila Cristina Luz (Brasil), Marisa Feffermann (Brasil); Ursula Zurita (México); e Ana**



**Isabel Peñate Leiva (Cuba).** Entre outras produções, também podemos destacar a organização da coletânea, junto a Gabriel Guajardo, intitulada *Femicidio y suicidio de mujeres por razones de género. Desafíos y aprendizajes en la Cooperación Sur-Sur en América Latina y el Caribe*. Podería compartilhar com os/as leitores/as que estudos e pesquisas você vem desenvolvendo e orientando? Que potencialidades e desafios têm enfrentado no processo?

Qué difícil tratar de hablarle a un otro que va a hacer su propio camino como en algún minuto lo hice yo. Por supuesto que me paré en los hombros de otros y por supuesto que escuché las experiencias con atención de otros que tenían una historia más larga de trabajo que la que yo tenía y en ese sentido claro se valida, pero es difícil porque los cambios culturales se han ido acelerando. Las transformaciones que nosotros antes pensábamos que debíamos esperar una generación, por lo tanto, cerca de 25 años, ahora nos damos cuenta que se aceleran, de pronto, un grupo que es 5 años más joven que otro, ya tiene un desarrollo cultural que se va desvinculando muy rápidamente de lo hecho por sus mayores. Así que, con toda humildad, si algo debiera decir es que es importante trabajar teniendo siempre en cuenta que, aun cuando estamos en el activismo, aun cuando estamos en la acción pura, entendamos aquellos procesos teóricos que están a la base de lo que está ocurriendo, la manzana no cae muy lejos del árbol por lo tanto siempre es importante ese desarrollo y el contexto socio histórico. Ambos son ejes centrales que hay que considerar al momento de trabajar y, que la metodología debe ser coherente también con elecciones porque eso son, elecciones ya que también respondemos a un marco socio histórico, a esas consideraciones y corrientes conceptuales de desarrollo. Ya ahí, por sobre todo, tratar de entender las lógicas que hay detrás de las configuraciones culturales con quienes estamos trabajando, un poco lo que les decía antes, si yo mantengo una idea de tiempo y me doy cuenta que para los jóvenes ese tiempo tiene otra significación, tiene otras características, tiene otra premura, otra velocidad y por lo tanto mi construcción de futuro es diferente y debo ser muy cuidadosa y sensible de ese construcción y ser central al momento de trabajar con la juventudes y con cualquier otro grupo también y no pretender que mis desarrollos son equivalentes a lo que ellos o ellas están realizando en su propia existencia.

Otro elemento que para mí es importante, es pensar plural, no meter a todos en el mismo saco porque estamos hablando de juventudes ni en el mismo saco porque estamos

hablando de juventudes chilenas ni en el mismo saco porque estamos hablando de juventudes santiaguinas urbanas chilenas y entender que hay desarrollos particulares territoriales y que pueden dar resultados muy diferentes. Cuando trabajamos con grupos humanos esa diversidad esa variabilidad hay que tenerla siempre en cuenta Por eso pensar plural es un elemento que me parece central

**8. Antes de nos encaminhar ao final do nosso diálogo, você gostaria de tecer ou acrescentar comentários que considera pertinentes?**

Primero agradecerles a ustedes esta conversación que hemos tenido, sus preguntas muy interesantes, me han hecho ir para atrás en mi trayectoria y ver también cómo uno va construyendo la investigadora la antropóloga que finalmente está trabajando hoy en día y eso es un ejercicio muy importante que muchas veces uno no se da tiempo de hacer y que esto que ustedes han hecho me permitió detenerme y pensar en mi trayectoria. Lo único que enfatizaría es un poco lo que habíamos conversado en relación a la importancia de pensar plural con un ojo en lo global pero también en lo territorial. Que, aunque uno esté en la acción pura, no perder el marco teórico que te orienta y metodológico que te lleva a los espacios donde debes trabajar y contar con la generosidad de la gente. A mí me ha pasado mucho que cuando trabajo en terreno me impresiono de la de esa generosidad de las personas, sin tener totalmente claro de qué manera se podrían beneficiar de lo que uno está haciendo, igual están dispuestos a cooperar a trabajar contigo y, si saben más, a comprometerse con lo que con los resultados que vas a obtener del trabajo. Y por supuesto tener buenos equipos yo agradezco al equipo del Grupo Regional de Investigación Latinoamericana/GRILAC de juventudes de FLACSO que es un equipo muy generoso es un equipo muy acompañante y que con el que hemos podido desarrollarnos y trabajar en los temas que nos interesan y en aquellos espacios en el momento que creemos que debemos estar.

Professora Verónica, agradecemos imensamente a generosidade de partilhar sua experiência a partir das suas importantes contribuições ao campo de estudos. Esperamos que nosso diálogo permaneça aberto e profícuo na experiência de cada leitor/a.



Antropóloga Social de la Universidad de Chile. Durante su carrera profesional ha trabajado y prestado asesorías en formulación, monitoreo y evaluación de proyectos, realizando estudios cualitativos para empresas públicas y privadas. Posee experiencia en terreno, en la preparación, realización y análisis de información obtenida, a través de la aplicación de herramientas cualitativas. Actualmente trabaja en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, sede Chile (FLACSO-Chile) como investigadora y docente, participando en formulación, implementación y ejecución de proyectos. Se desempeña como coordinadora e investigadora del proyecto FLACSO-Chile en convenio con ONU MUJERES, para la realización del Proyecto denominado: “Fortalecimiento de capacidades de mujeres indígenas”. Forma parte del Grupo Regional de Investigación Latinoamericana/GRILAC de juventudes coordinado por FLACSO Brasil junto a las sedes de México, Cuba, República Dominicana, Brasil, Ecuador, Uruguay, Argentina y Chile.

Revista  
Diver