

## **EXPOSIÇÃO ANUAL DO ACERVO MUSEOLÓGICO DOS LABORATÓRIOS DE ENSINO DE FÍSICA 2023**

Coordenador: LARA ELENA SOBREIRA GOMES

O AMLEF foi criado com o intuito de resgatar e divulgar o Acervo dos Laboratórios de Ensino de Física e os saberes agregados a ele. A riqueza material e histórica faz do AMLEF um ambiente não formal de ensino com muito potencial para a ampla divulgação científica e para o ensino sem as limitações de uma sala de aula. Neste Projeto do Programa AMLEF, temos a produção e publicação de artigos expositivos como principal método de divulgação. Escrevemos textos que apresentam o conteúdo científico com viés interdisciplinar e didático da física e da sua história, invocando a experiência diária do leitor. A contextualização e cronologia do desenvolvimento científico são respeitados, evitando os anacronismos observados nos livros didáticos. O processo de produção se inicia com a definição do objeto da exposição. A partir dele, montamos uma estrutura narrativa geral, onde definimos nossa abordagem, salientando conceitos, efeitos e eventos que consideramos importantes. Aprofundamos nosso conhecimento a partir de uma pesquisa básica, a partir da qual fazemos os primeiros esboços dos textos. Buscamos fontes diversas, e mantemos registro das fontes e referências utilizadas. Explicitar as referências é essencial para o devido crédito e embasar a argumentação, além de incentivar o público a usar a metodologia científica e crítica de pesquisa dando o exemplo. Durante a produção textual, é comum revisar e alterar a estrutura narrativa, pois percebemos que um ordenamento alternativo, diferente dos padrões dos livros-texto, pode favorecer a apresentação do desenvolvimento do conhecimento, contextualizado na sua história. Os rascunhos são revisados pela equipe e amplamente discutidos, repetindo os passos anteriores de forma colaborativa. Colegas leigos revisam o material em estágio beta, e apresentam o seu entendimento e suas críticas, participando da produção e colocando a explicação nas suas palavras. Suas contribuições são essenciais para adequar os textos, explicitando vícios da área e adaptando a linguagem para o público alvo. O material produzido é divulgado nos espaços físico e virtual do AMLEF, incluindo site, Instagram e Facebook. A utilização de redes sociais facilita a divulgação orgânica do AMLEF, e serve como porta de entrada para o conteúdo do site. Verificamos os resultados acompanhando a atividade no site do AMLEF: o número de acessos e visualizações das páginas. Também verificamos que a maior parte dos acessos vem de sites de busca, mas há um número crescente de acessos via Moodle de outras instituições, demonstrando que o material tem sido usado também para apoio ao ensino formal. Os acessos se dão, majoritariamente, nos

períodos letivos, e reduzem nas férias escolares; apontando para o uso do site como apoio ao ensino. Além dos acessos, nossos materiais já foram solicitados para inclusão em livros didáticos de Ensino Fundamental, assim como já recebemos contatos buscando consultoria para identificação de instrumentos científicos antigos.