

BIBLIOTECA VIVA 2023: LABORATÓRIO DE CRIATIVIDADE

Coordenador: CELVIO DERBI CASAL

Vinculada ao projeto de extensão Biblioteca Viva, da Biblioteca do Instituto de Psicologia, Serviço Social, Saúde e Comunicação Humana (IPSSCH), a Rádio A Vigorosa é uma rádio acontecimento que é realizada desde 2019, envolvendo estudantes, residentes poéticos com diagnóstico psiquiátrico e convidados. É uma ação regular em que os locutores - termo cunhado pela Rádio Tam Tam, de Santos/Brasil, e também utilizado pela Rádio Maluco Beleza, de Campinas/Brasil - apresentam atividades de cunho artístico como: recital de poesias, performances musicais ou teatrais, entrevistas com convidados, apresentação de músicas e a discussão, sempre aberta, de temas previamente definidos com o grupo ou que surgem no momento. Das articulações em torno da Rádio A vigorosa, surgiu o desejo coletivo de realizar uma exposição que relembra e celebra a trajetória e a pluralidade da artista independente Sol (Solange Luciano), integrante da rádio. A exposição "Às tantas Sóis" está sendo organizada em um processo de "anarcuradoria" coletiva e também irá ocorrer no saguão do IPSSCH. O termo anarcuradoria surgiu a partir das articulações conjuntas em torno da exposição, aspirando o destaque e centralidade das obras da artista Sol, abraçando a construção coletiva como forma de produzir sentidos compartilhados para a organização e para as narrativas de uma exposição de arte com responsabilidade antirracista e anticapacitista, se apresentando como alternativa à curadorias individualistas e excludentes. Uma das atividades no processo de organização da exposição foi uma visita à Oficina de Criatividade do Hospital Psiquiátrico São Pedro, em Porto Alegre. A visita foi feita pela bolsista Amira Mahmud e pela artista, com a finalidade de percorrer e realizar a seleção e medição das obras de Sol presentes no acervo da Oficina. Sol, que já foi residente do Hospital São Pedro, mediu uma visita a outras dependências do espaço, compartilhou vivências no local e realizou uma performance poética. Durante a visita, a relação entre a extensionista e a artista foi se desenvolvendo. Ambas, acolhendo e propondo os modos de composição da exposição, para além da visita à Oficina de Criatividade e das atividades técnicas que eram o objetivo inicial, passaram a tarde juntas e visitaram o atelier da artista e uma exposição que acontecia no Museu de Artes do Rio Grande do Sul (MARGS). Um vínculo que se fortaleceu em uma tarde animada entre as duas possibilitou um trabalho sensível de composição conjunta para a exposição. Esse modo de composição a partir da relação estabelecida entre as participantes, ou seja, do compartilhar o tempo, seguindo o fluxo do encontro e seus desdobramentos, acolhendo os afetos que se fazem

presentes, além de ser uma proposta para o processo de anarcuradoria da exposição da artista Sol, é uma ética que conduz os encontros da rádio A Vigorosa, e que orienta todas as ações da Biblioteca Viva, constituindo seu conjunto de princípios e horizonte sempre buscado pelo projeto.